

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕКАМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02. Обучение и организация различных видов деятельности и общения
детей с сохранным развитием
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности **44.02.04 Специальное дошкольное образование**

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1354

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

Разработчики:

Кузьмина О.И. - преподаватель методик дошкольного образования
высшей квалификационной категории

Дорофеева Н.К. - преподаватель методик дошкольного образования
высшей квалификационной категории

Насихова Л.Р. - преподаватель методик дошкольного образования
высшей квалификационной категории

Сибгатова В.Д. - преподаватель методик дошкольного образования
высшей квалификационной категории

Войцеховская Т.В. - преподаватель методик дошкольного образования
первой квалификационной категории

Нуриахмитова Г.М. - преподаватель методик дошкольного образования
высшей квалификационной категории

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии дошкольного образования

Протокол № _____ от «___» _____ 2023 г.

Председатель ПЦК _____ Аглямова А.К.

Согласовано на заседании научно-методического совета

Протокол № _____ от «___» _____ 2023 г.

Председатель НМС _____ Галяутдинова Л.Р.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	65
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	71

1.Паспорт рабочей программы профессионального модуля

ПМ.02. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (углубленной подготовки) в соответствии с ФГОС СПО 2014 года по специальности 44.02.04 **Специальное дошкольное образование** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

ВПД 2. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 2.8. Анализировать занятия.

ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (курсы повышения квалификации и переподготовка), а также для всех форм получения образования: очной, очно-заочной (вечерней) и экстерната, для всех типов и видов образовательных учреждений, реализующих программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Основная часть

иметь практический опыт:

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания);
- разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений,
- развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- организации наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;
- анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;
- **уметь:**
- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать; организовывать детский досуг; осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;

- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- способы ухода за растениями и животными;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;
- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- диагностические методики для определения умственного развития дошкольников;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;

Вариативная часть:**МДК.02.02.**

Теоретические и

методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Увеличение часов направлено на приобретение практического опыта, знаний и умений организации различных видов деятельности

иметь практический опыт:

- подготовки диагностического инструментария для определения уровня развития общения ребёнка со взрослым и сверстниками;
- составления и проведения бесед с детьми,
- подбор игр, на развитие компонентов общения и нравственно-волевых качеств дошкольника;

уметь:

- составлять конспекты занятий на развитие умений общаться;
- составлять опорные схемы по изучаемым темам;
- представлять дидактические и методические материалы по развитию общения детей;
- использовать диагностический инструментарий;

знать:

- современные технологии в профессиональной деятельности;
- техники педагогического общения;
- стили общения родителей с детьми в семье;
- особенности общения мальчиков и девочек в дошкольном возрасте;

Формируемые компетенции: ОК 01.,02.,04.,05.,07.,09. ПК 2.1.,2.2.,2.4.,2.5.,2.6.,2.7.,2.8.

МДК.02.03.

Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Увеличение часов направлено на расширение видов инструментария и материалов для организации занятий по продуктивным видам деятельности

иметь практический опыт:

- организации сбора природного материала для изготовления поделок;
- создания композиций из объёмных поделок, выполненных из различных материалов;

уметь:

- составлять выставки поделок из различных материалов;
- составлять технологические карты по изготовлению поделок из разных материалов;
- подбирать материалы для оформления информационно-демонстрационного стенда в группе ДОО
- коммуницировать с разными субъектами образовательного процесса;
- формулировать цель, задачи и планируемый результат занятий по продуктивным видам деятельности

знать:

- новые волокна, используемые в производстве тканей;
- виды народных промыслов;

структуру, методы и приемы организации ООД по продуктивным видам деятельности

Формируемые компетенции: ОК 01.,02.,04.,05.,07.,09. ПК 2.1.,2.2.,2.4.,2.5.,2.6.,2.7.,2.8.

МДК.02.04.

Теоретические основы и

методика музыкального воспитания с практикумом

Увеличение часов направлено на развитие умений проведения диагностики музыкальных способностей детей дошкольного возраста

иметь практический опыт:

- исполнения детского песенного репертуара с приемами инсценирования для развития ритмического слуха дошкольников;
- игры на детских музыкальных инструментах с мелодическим и хроматическим звукорядом (ксилофон, арфа);
- исполнения и организации хороводных плясок с детьми среднего и старшего дошкольного возраста;
- подбора диагностического инструментария для определения средств выразительности музыкального произведения

уметь:

подбирать материал для составления проектов для развития музыкального творчества

знать:

- методику организации игрового диалогического общения через народные и хороводные игры.

Формируемые компетенции: ОК 0.1,02.,04.,05.,07.,09. ПК 2.1.,2.2.,2.4.,2.5.,2.6.,2.7.,2.8.

МДК.02.07.

Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Введение МДК направлено на освоение содержания знаний произведений, на формирование умений выразительного чтения произведений, что является неотъемлемой частью деятельности воспитателя детей дошкольного возраста

иметь практический опыт:

использования методов эвристики в подготовке детей к обучению грамоте

уметь:

- логично, последовательно предлагать детям рассматривать иллюстрации к книге;
- составлять опорные схемы по изучаемым темам;
- применять ЛЕГО – элементы при проведении занятий по подготовке к обучению грамоте, коррекции звукопроизношения;
- формулировать цель, задачи, и планируемый результат занятий по речевому развитию

знать:

- методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста, обеспечивающие полноценное восприятие литературного произведения;
- структуру литературного анализа художественного текста: передать
- основной замысел автора, характер действующих лиц, их взаимоотношения, мотивы поступков;
- методику работы с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста.
- средства эмоциональной и образной выразительности (основной тон, интонации);
- расстановку логических ударений, пауз;

Формируемые компетенции: ОК 01.,02.,04.,05.,07.,09. ПК 2.1.,2.2.,2.4.,2.5.,2.6.,2.7.,2.8.

МДК.02.08.

Теория и методика экологического образования дошкольников

Введение МДК направлено на изучение особенностей организации и проведения мероприятий по экологическому образованию детей дошкольного возраста с особенностями здоровья и сохранным развитием

иметь практический опыт:

- организации и проведения наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;
- организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- проведения диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

уметь:

- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений, экскурсий

знать:

- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятии, при проведении экскурсий и наблюдений
- особенности проведения наблюдений, экскурсий в разных возрастных группах;
- приемы работы с одаренными детьми;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении

Формируемые компетенции: ОК 01.,02.,04.,05.,07.,09. ПК 2.1.,2.2.,2.4.,2.5.,2.6.,2.7.,2.8.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – 1278 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1026 часов, включая:

- лабораторных и практических занятий – 318 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 342 часов;
- учебной практики - 108 часа;
- и производственной практики – 144 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися **ВПД 2. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием**, в том числе профессиональными (ПК), общими (ОК) компетенциями и личностными результатами реализации программы воспитания (ЛР).

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.4.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.5.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.6.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников
ПК 2.8.	Анализировать занятия.
ПК 2.9.	Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 03.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 06.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 07.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 09.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 7	ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 10	ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 13	ЛР 13. Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.
ЛР 18	Принимающий патриотические взгляды и убеждения, уважающий историю и культуру многонациональной республики, РФ
ЛР 21	Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость
ЛР 26	Вступающий в конструктивное профессионально значимое взаимодействие с представителями разных субкультур

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Максимальная учебная нагрузка / без учета часов практики	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарных курсов						Практика	
			Обязательная учебная нагрузка обучающегося с учетом часов практики				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), ** часов
			Всего, часов	в т.ч. теоретические занятия, часов	в т.ч. и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК2.1. ПК2.2. ПК2.4.	МДК. 02.01. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	60	40	22	18		20		9	20
ПК 2.1. ПК2.2. ПК2.4. ПК2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.02. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	186	124	86	38		62		33	51

ПК 2.1. - 2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.03. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусств	138	92	-	92		46		2	5
ПК 2.1. -2.6. ПК2.4. - 2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.04. Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом	126	84	24	60		42		18	18
ПК 2.5. - 2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.05. Теоретические основы и методика развития речи у детей	156	104	70	34		52		12	12
ПК 2.5. - 2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.06. Теоретические основы и методика математического развития дошкольников	156	104	72	32		52		18	19
ПК 2.1. ПК 2.4. ПК 5.1. - 5.5. ПК 2.1. ПК 2.4. - 2.9. ПК 5.1.- 5.5.	МДК. 02.07. Детская литература с практикумом по выразительному чтению	144	96	60	36		48		4	8
ПК 2.5. - 2.9. ПК 5.1. - 5.5.	МДК. 02.08. Теория и методика экологического образования дошкольников	60	40	32	8		20		12	11
	Учебная и производственная практика	252	252						108	144
Всего:		1278/ 1026	936	366	318		342		252	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.02. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием		1026/ 1278	Урове нь освоен ия
МДК.02.01. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста с сохранным развитием		40- аудиторн ых 20 - самостоя тельных	
Раздел 1. Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста		29	
Тема 1.1. Общение и его роль в развитии ребенка дошкольного возраста	Содержание		7
	1	Понятие общения в психологии. Виды общения и его основные свойства.	1
	2	Сущность, функции и уровни общения.	1
	3	Вербальное и невербальное общение в психическом развитии ребенка.	1
	4	Роль общения в развитии навыков коммуникативного поведения, познавательной сферы и личностных качеств ребенка.	1
	5	Развитие общения детей в раннем возрасте	1
	6	Развитие общения детей в дошкольном возрасте	1
	7	Психолого-педагогические условия организации общения детей в дошкольном возрасте	1
	Практические занятия		2
	1.	Определение цели и задач организации общения дошкольников разных возрастных групп по предложенной преподавателем программе дошкольного образования	
Самостоятельная работа			4

	1.	Оформление реферата на тему: «Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками».	2	
	2.	Оформление реферата на тему: «Роль взрослого в становлении общения дошкольников со взрослыми».	2	
Тема 1.2. Основы организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста	Содержание		6	
	1	Конфликты в коммуникации	1	1
	2	Барьеры общения	1	1
	3	Правила эффективной коммуникации. Типичные трудности в общении с дошкольниками	1	2
	4	Способы разрешения конфликтов в общении детей дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми	1	2
	5	Игровые методы разрешения конфликтов.	1	3
	6	Проблемные ситуации в разрешении конфликтов	1	3
	Практические занятия		6	
	1.	Выявление барьеров общения	1	
	2.	Ситуации, выявляющие коммуникативные трудности старших дошкольников. Составление психолого-педагогических рекомендаций по формированию навыков бесконфликтного общения со сверстниками и взрослыми.	2	
	3.	Особенности общения с импульсивными, гиперактивными и агрессивными детьми. Моделирование проблемных ситуаций и поиск наиболее эффективных способов их решения: «Отнял игрушку», «Толкнул», «Долго качается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди», «Нечаянно разрушил постройку товарища», «В группу пришел новенький»	2	
	4.	Игры и занятия для детей с трудностями в общении	1	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Оформление альбома «Игры, развивающие общение и нравственно-волевые качества дошкольников».	2	
	2.	Составление картотеки игр на развитие коммуникативных навыков	2	
Раздел 2. Организация общения детей раннего и			31	

дошкольного возраста				
Тема 2.1. Теоретические основы руководства различными формами общения детей дошкольного возраста	Содержание		4	
	1	Особенности общения со сверстниками и его развития в дошкольном возрасте Прямое и косвенное руководство различными формами общения детей дошкольного возраста.	1	2
	2	Специфика общения дошкольников со сверстниками. Методы и приемы руководства различными формами общения (наглядный метод: рассматривание картин, иллюстраций, показ видеофильмов, диафильмов, дидактический материал; практический метод: игровые упражнения и занятия, игровые ситуации и сюжеты, введение сказочных героев, игры-драматизации; словесный метод: беседа, вопросы-ответы, игровые упражнения.	1	2
	3	Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками. Создание условий для формирования у детей навыков общения со сверстниками (организация занятий в форме игровых ситуаций, совместная деятельность детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенности детей)	1	2
	4	Игра – основное средство развития общения детей дошкольного возраста	1	3
	Практические занятия		4	
	1.	Моделирование отношений между людьми в игровых обучающих ситуациях («Семья», «Бабушка заболела», «Путешествие на Черное море», «Строительство нового города») для развития навыков коммуникативного поведения.		
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Оформление мультимедийного презентационного материала на тему: «Роль семьи в развитии общения ребенка	2	
	2.	Оформление мультимедийного презентационного материала на тему: «Роль семьи в коррекции нарушения общения»	2	
Тема 2.2. Особенности общения с «трудными» детьми дошкольного возраста	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		4	
	1.	Особенности общения с застенчивыми, стеснительными, робкими детьми	2	2
	2.	Особенности общения с гиперактивными, импульсивными, агрессивными детьми	2	2
	Практические занятия		2	
	1.	Моделирование ситуации с использованием вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей дошкольного возраста, испытывающим затруднения в общении.		
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Оформление папки «Материалы для организации работы по развитию общения»	2	

		Разработка психолого-педагогических рекомендаций по коррекции общения детей дошкольного возраста		
	2.	Разработка методических материалов по организации общения дошкольников.	2	
Тема 2.3. Теоретические основы и методика планирования различных форм общения детей дошкольного возраста	Содержание		3	
	1.	Специфика планирования различных форм общения дошкольников в течение дня с учетом возрастных и особенностей воспитанников	1	2
	2.	Определение цели, задач, формы организации общения, методических приемов, видов индивидуальной работы в процессе организации общения детей дошкольного возраста	1	2
	3.	Анализ конспекта занятия по организации различных форм общения детей дошкольного возраста.	1	2
	Практические занятия		4	
	2.	Разработка конспекта занятия для развития внеситуативно-личностного общения детей дошкольного возраста.	2	
	3.	Составление конспекта занятия по формированию культуры общения (этикета) в повседневной жизни.	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Составление конспекта занятия по организации внеситуативно-личностного общения с детьми старшей группы	2	
	2.	Составление конспекта занятия по формированию культуры общения (этикета) в повседневной жизни с детьми старшей группы	2	
Учебная практика Виды работ Анализ программных задач по развитию общения в разных возрастных группах Подбор и проведение игр на развитие общения в разных возрастных группах составление характеристики на ребенка			9	
Производственная практика Виды работ Наблюдение и анализ общения воспитателя с детьми Выявление детей с трудностями в общении. Составление характеристики Организация, проведение и анализ игры на развитие общения с подгруппой детей Проведение игры для детей с трудностями в общении (игра на выбор) Проведение игры на развитие коммуникативных навыков с подгруппой детей (игра на выбор)			20	

Организация и проведение работы по обеспечению бесконфликтного общения в группе (чтение художественной литературы, просмотр мультфильма, решение проблемных ситуаций с последующей беседой с детьми)			
Примерная тематика курсовых работ (проектов) по модулю: Воспитание положительных взаимоотношений у детей в сюжетно-ролевой игре. Формирование навыков коммуникативного поведения дошкольников средствами театрализации. Театрализованная игра как средство развития общения дошкольников. Организация общения с детьми раннего возраста. Организация общения с «трудными» детьми дошкольного возраста. Профилактика бесконфликтного общения дошкольников. Формирование навыков коммуникативного поведения дошкольников. Игра как средство развития общения дошкольников. Особенности организации общения в совместной деятельности с детьми дошкольного возраста.			
МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста		124-аудиторных 62 - самостоятельных	
Раздел 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			

Тема 1.1. Теоретические основы сущности игры как детской деятельности	Содержание		11	
	1.	Теории происхождения игры. Игра – ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника. Значение игры в психическом и личностном развитии ребенка.	1	1
	2.	Педагогическая классификация детской игры. Своеобразие игровой деятельности детей раннего возраста: предпосылки возникновения сюжетной игры.	2	2
	3.	Своеобразие игровой деятельности детей дошкольного возраста: генезис и структура сюжетной игры.	2	2
	3.	Театрализованная игра (драматизация и режиссерская), ее сущность и развитие.	1	2
	4.	Строительно-конструктивная игра, ее характеристика.	1	2

	5.	Психолого-педагогическая интерпретация становления и развития игр с правилами на разных возрастных этапах.	2	2	
	6.	Дидактические игры, их характеристика.	2	2	
	Практические занятия		3		
	1.	Анализ раздела «Развитие игровой деятельности» (сюжетно – ролевой игры) в примерной образовательной программе «От рождения до школы»			
	2	Проведение творческой игры в модельной ситуации на основе готовых сюжетов (игра – драматизация, режиссерская игра).			
	Самостоятельная работа		4		
	1.	История происхождения игр в истории общества. Хронология развития игровой деятельности.			
	2	Определение времени и места игры в распорядке дня разных возрастных групп в ДОУ на основе режима представленного в программе воспитания и обучения в детском саду			
Тема1.2. Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание		25		
	1.	Содержание и способы организации творческих игр.	1		2
	2.	Современные подходы к организации творческих игр детей: прямые и косвенные методы руководства игрой (Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая и др.); комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова); педагогическое сопровождение игровой деятельности (А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт, О.В. Солнцева и др.); обучение способам построения игры (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова); управление формированием реальных отношений (А.П. Усова, И.Б. Теплицкая, Р.А. Иванкова, Р.А. Говорова и др.)	2		2
	3.	Типы игрушек и игрового оборудования для развития творческих игр в разных возрастных группах.	1		1
	4.	Психолого-педагогические и санитарно – гигиенические требования к игрушкам.	2		1
	5.	Содержание и способы организации игр с правилами. Особенности организации и руководства в разных возрастных группах	2		2
	6.	Дидактические и развивающие игры: особенности организации и руководства в разных возрастных группах.	2		2
	7.	Планирование игровой деятельности в образовательном процессе ДОО. Место игры в образовательном процессе ДОО: совместная игровая деятельность взрослого и детей, игра в режимных процессах, самостоятельная игровая деятельность детей.	2		2

	8.	Виды планирования игровой деятельности. Принципы организации и планирования игровой деятельности детей. Содержание видов игр в структуре календарного и перспективного плана в возрастных группах.	2	2	
	Практические занятия		2		
	1.	Разработка плана педагогического сопровождения сюжетно-ролевой игры в одной из возрастных групп: определение задач, методов формирования способов построения игры.	2		
	2.	Разработка вариантов усложнения настольно – печатных игр в соответствии с возрастными особенностями детей. Проведение игр в модельной ситуации.			
	3.	Анализ календарных и перспективных планов: планирование игровой деятельности детей в разных возрастных группах.			
	Самостоятельная работа				
	1.	Составление картотеки игр по книгам А.И. Сорокиной «Дидактические игры в детском саду», Е.О. Смирновой «Развивающие игры для детей раннего и младшего дошкольного возраста»	4		
	2	Разработка перспективного плана педагогического сопровождения сюжетно – ролевой игры в возрастной группе (по выбору): определение задач, методов, средств, условий развития игры.	3		
Тема 1.3. Диагностика игровой среды и игровых умений детей раннего и дошкольного возраста	Содержание		16		
	1.	Понятие о диагностике игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Цели диагностики результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	1		3
	2.	Карта развития игровой деятельности. Методика проведения диагностики игровых умений детей раннего и дошкольного возраста.	2		3
	3.	Требования ФГОС ДО и СанПин к предметно- пространственной развивающей среде ДОО.	2	2	
	Практические занятия				
	1.	Диагностика и проектирование игровой развивающей среды в разных возрастных группах ДОО. Особенности проектирования игровой развивающей среды в разных возрастных группах.	1		
	2	Разработка плана проведения диагностики, подготовка протоколов для фиксации игровых умений в сюжетных играх и играх с правилами детей дошкольного возраста.	1		
	3	Диагностика и анализ игровых умений детей разного возраста по видеозаписям игры.	2		
	4	Анализ игровой среды в разных возрастных группах по фотографиям, проектирование изменений игровой среды на основе выявленных дефицитов.	1		
	Самостоятельная работа		6		

	1.	Изготовление атрибутов для театрализованной игры		
Учебная практика Виды работ: Наблюдение и анализ проведения дидактических и подвижных игр в группах младшего дошкольного возраста. Наблюдение и анализ проведения игровой деятельности в группах младшего дошкольного возраста во второй половине дня. Анализ игровой предметно-пространственной среды в группах младшего дошкольного возраста для детей с сохранным развитием. Наблюдение и анализ проведения дидактических и подвижных игр в группах старшего дошкольного возраста. Наблюдение и анализ проведения игровой деятельности в группах старшего дошкольного возраста во второй половине дня. Анализ игровой предметно-пространственной среды в группах старшего дошкольного возраста для детей с сохранным развитием. Составление конспекта дидактической игры. Моделирование игровой деятельности в разных возрастных группах.			12	
Производственная практика Виды работ Организация, проведение и анализ дидактических игр в группах дошкольного возраста. Организация, проведение и анализ подвижной игры в группах дошкольного возраста. Организация, проведение и анализ театрализованной игры в группах дошкольного возраста. Организация, проведение и анализ сюжетно-ролевой игры. Организация и проведение игровой деятельности (строительные игры в группе и на участке ДОО)			28	
Раздел 2.				
Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников				
Тема 2.1 Цель, задачи и содержание трудовой деятельности дошкольников	Содержание		12	
	1.	Понятие «трудовая деятельность», «трудовые умения», «трудовые навыки», «элементарная трудовая деятельность», «трудовое воспитание». Цель, задачи трудового воспитания дошкольников, специфика содержания трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах.	2	1
	2	Виды труда дошкольников, их характеристика; требования ФГОС ДО и СанПин к планированию трудовой деятельности дошкольников	2	2
	Практические занятия		2	

	1.	Содержание трудовой деятельности в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования. Определение цели и задач трудового воспитания дошкольников разных возрастных групп по предложенной преподавателем примерной общеобразовательной программе дошкольного образования		
	Самостоятельная работа		6	
	1.	Изготовление наглядного дидактического материала (лепбук, «книжка-передвижка» по формированию культурно-гигиенических навыков для детей младшего дошкольного возраста.)		
Тема 2.2. Теоретические основы руководства трудовой деятельностью дошкольников	Содержание		8	
	1.	Формы организации трудовой деятельности дошкольников. Организация коллективной и индивидуальной трудовой деятельности дошкольников.	2	2
	2.	Методы и приемы руководства трудовой деятельностью дошкольников (распределение работы, совет, разъяснения по подготовке рабочего места и подбору необходимого оборудования, соблюдение последовательности трудовых операций, совместное выполнение дела, организация помощи со стороны товарищей).	2	2
	Практические занятия		1	
	1.	Моделирование конспектов по организации разных видов труда в возрастной группе (возраст на выбор)		
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Составление картотеки дидактических игр по ознакомлению детей с трудом взрослых (возрастная группа на выбор)		
Тема 2.3. Диагностика результатов трудовой деятельности дошкольников	Содержание		7	
	1.	Специфика диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников.	2	1
	Практические занятия		1	
	1.	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей		
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Разработка методических рекомендаций для родителей «Как сформировать у дошкольников интерес к труду» (возрастная группа на выбор).		
Тема 2.4. Теоретические основы и методика планирования	Содержание		4	
	1.	Основы планирования трудовой деятельности дошкольников	2	1
	Практические занятия		2	
	1.	Перспективное планирование трудовой деятельности в младшем, среднем и старшем дошкольном		

трудовой деятельности дошкольников		возрасте.		
Учебная практика Виды работ: Моделирование различных видов труда с детьми дошкольного возраста. Анализ трудовой деятельности дошкольников. Подбор диагностических методик и наглядного материала по выявлению знаний детей о труде взрослых, профессиях. 2.Составление беседы с детьми по выявлению знаний детей о труде взрослых, профессиях.			12	
Производственная практика Виды работ: Организация и проведение различных видов труда с дошкольниками. Анализ и самоанализ организации труда детей. Организация и проведение труда в природе (на огороде) Планирование и организация проведения хозяйственно-бытового труда (мытьё игрушек) Организация и проведение диагностики знаний детей дошкольного возраста о труде взрослых, профессиях. Анализ полученных результатов.			11	
Раздел 3. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности.				
Тема 3.1 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности.	Содержание		9	
	1.	Значение изобразительной деятельности в воспитании и развитии детей дошкольного возраста	2	1
	2.	Виды продуктивной деятельности дошкольников. Содержание продуктивной деятельности дошкольников. Задачи развития детского творчества средствами изобразительной деятельности	2	1
	Практические занятия		2	
	1.	Выявление отличительных особенностей программных требований по воспитанию и развитию дошкольников в продуктивной деятельности в современных комплексных и парциальных программах: «От рождения до школы», «Детство», «Успех» «Цветные ладошки», на основе анализа.		
	Самостоятельная работа		3	

	1.	Составление аннотированного каталога литературы по проблеме художественно-эстетического развития дошкольников.		
Тема 3.2. Методы и формы организации обучения и развития детского изобразительного творчества	Содержание		19	
	1.	Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности детей дошкольного возраста.	2	2
	2.	Способы и формы организации продуктивной деятельности дошкольников.	2	2
	3.	Классификация ООД по развитию изобразительного творчества Организация и проведение ООД по развитию изобразительного творчества	2	2
	4.	Восприятие искусства детьми дошкольного возраста. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с изобразительным искусством	2	1
	Практические занятия		4	
	1	Художественно-эстетическая предметно-пространственная среда как условие развития детской продуктивной деятельности.	2	
	2	Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий	2	
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Материал и оборудование для ООД по развитию изобразительного творчества. Организация работы дежурных.		
	2	Изготовление дидактической игры по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством (возраст и искусство на выбор)	4	
Тема 3.3 Методика организации и обучения детей дошкольного возраста рисованию	Содержание		27	
	1.	Рисунок как выразительное средство искусства. Особенности овладения рисунком детьми дошкольного возраста. Воспитание интереса к рисованию у детей первой младшей группы	2	1
	2.	Обучение рисованию детей второй младшей группы	2	2
	3.	Обучение рисованию детей средней группы	2	2
	4.	Обучение рисованию детей старшей группы. Предметное и сюжетное рисование в старшей группе	2	2
	5	Обучение рисованию детей подготовительной к школе группы	2	2
	Практические занятия		6	

	1.	Отработка умения демонстрировать детям приемы рисования: по технике рисования кистью (гуашь) и графическими материалами (мелки, цветные карандаши) детей среднего дошкольного возраста	2	
	2.	Отработка приемов декоративного рисования (по мотивам дымковской игрушки)	2	
	3.	Овладение методическими и практическими приёмами по обучению нетрадиционным техникам рисования дошкольников	2	

	Самостоятельная работа			
	1.	Разработка последовательности показа рисования птиц, животных и фигуры человека (пооперационная карта) для разных возрастных групп.	3	
	2	Выполнение вариативных образцов по декоративному рисованию для разных возрастных групп.	3	
	3	Составление конспекта ООД по предметному и сюжетному рисованию в подготовительной к школе группе.	3	
	4	Анализ детского рисунка	2	
Тема 3.4 Методика организации и руководства деятельностью детей дошкольного возраста на занятиях лепкой	Содержание		15	1
	1.	Лепка как вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Организация лепки с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.	2	1
	2	Организация лепки с детьми среднего дошкольного возраста.	2	2
	3	Организация занятий по лепке с детьми старшего дошкольного возраста.	2	2
	4.	Лепка в подготовительной к школе группе.	2	2
	Практическое занятие		2	
	1.	Освоение методических и технических приёмов по программе старшей и подготовительной групп. (конструктивного, пластического, комбинированного способов лепки.) Обучение приемам лепки животных и фигуры человека		
	Самостоятельная работа		5	
	1	Анализ конспекта ООД по лепке в младшей группе.	2	
	2	Разработка конспекта занятия с пооперационной картой показа по лепке для разных возрастных групп, с использованием проблемных ситуаций направленных на стимулирование поисковой деятельности	3	
Тема 3.5 Методика организации и руководства деятельностью детей на занятиях аппликацией	Содержание		17	
	1.	Аппликация как вид декоративного искусства.	2	1
	2.	Аппликация во второй младшей группе. Задачи и методы организации ООД	2	2
	3.	Аппликация в средней группе. Задачи и методы организации ООД.	2	2
	4.	Аппликация в старшей группе. Задачи и методы организации ООД.	2	2
	5	Аппликация в подготовительной к школе группе. Задачи и методы организации ООД.	2	2

	Практические занятия		4	
	1.	Освоение методических и технических приёмов по аппликации в старших возрастных группах.	2	
	2	Составление конспектов занятий по аппликации в подготовительной к школе группе.	2	
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Разработка конспекта занятия с алгоритмом обследования предмета с учётом различной техники вырезывания из бумаги для определенной возрастной групп (по выбору студента)		
Тема 3.6 Методика организации и руководства деятельностью детей в процессе художественного конструирования	Содержание		9	
	1.	Конструирование как вид продуктивной деятельности дошкольников. Конструирование в младшем дошкольном возрасте.	2	1
	2.	Конструирование в старшей группе и подготовительной к школе группе	2	2
	Практическое занятие		2	
	1.	Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей		
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Разработка индивидуальных и групповых занятий с детьми разных возрастных групп по конструированию из бумаги и картона и оформление пооперационных карт для показа способов, и последовательности изготовления поделок		
Учебная практика			12	
Наблюдение и анализ ООД по продуктивным видам деятельности в ДОУ. Анализ развивающей предметно-пространственной среды группы и ДОУ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста. Моделирование игровой ситуации и определение ее места в различных структурных частях ООД по рисованию для детей младших и средних групп, проблемной ситуации для старших дошкольников. 2.Разработка конспекта ООД по рисованию для одной возрастной группы, подготовка материалов и оборудования для ООД.				
Производственная практика			18	
Виды работ: Анализ развивающей предметно-пространственной среды группы и ДОУ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста Организация и проведение индивидуальной работы по формированию изобразительных навыков и умений. Наблюдение, анализ, планирование и организация ООД по рисованию. Совместное оформление с детьми выставки детских рисунков.				

Организация и проведение индивидуальной работы с детьми по формированию навыков, умений и развитию творчества в разных видах изобразительной деятельности. Проведение диагностики сформированности изобразительных умений и навыков, творческих способностей на основе анализа продуктов изобразительной деятельности. Организация и проведение развлечения (интегрированного ООД) с включением различных видов продуктивной и музыкальной деятельности.			
Примерная тематика курсовых работ (проектов)			
1. Формирование графических навыков дошкольника при ознакомлении с мезенской росписью. 2. Техника квиллинга (или оригами) как средство развития творческого воображения дошкольника. 3. Аппликация как средство развития творческого воображения дошкольника. 4. Нетрадиционные техники работы с бумагой как средство развития детского художественного творчества. 5. Техника оригами, как средство развития наглядно-образного мышления. 6. Нетрадиционные техники изображения, как средство развития художественного творчества дошкольника. 7. Занимательное рисование, как средство развития художественного творчества дошкольника. 8. Русская народная игрушка, как средство развития творческих способностей дошкольника. 9. Развитие творческого конструирования в работе с бумагой у детей старшего дошкольного возраста. 10. Комплекс педагогических методов и приемов, как средство развития цветовосприятия дошкольника.			
МДК.02.03. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		92	
Раздел 1. Обработка бумаги и картона	Содержание	22	
	1. Введение. Виды бумаги и картона. Производство бумаги. Этапы производства бумаги. Свойства бумаги. Окрашивание бумаги. Виды окрашивания бумаги. Виды красителей. Использование окрашенной бумаги. Штампы и трафареты. Шаблоны. 2. Аппликация из бумаги. Понятие аппликации. Виды аппликации. Порядок изготовления. Материалы и инструменты. Организация занятия. Техника безопасности. Способы прикрепления деталей. 3. Аппликация, выполняемая обрыванием.	4 2 2	2 3 3

	Виды аппликации. Выбор бумаги. Подбор рисунка. Оформление работы. Работа «Любимое животное». Создание сюжетных, декоративных аппликаций. Виды аппликаций. Выбор сюжета. Использование аппликаций в игровой и творческой деятельности детей. Мозаика из бумаги.		
4.	Резание бумаги. Вырезание орнаментов. Силуэтное вырезывание. Техника безопасности при работе с ножницами. Правила резания. Монохромная аппликация. Объемная аппликация. Приемы вырезывания. Клеящие составы. Способы создания объема в работе.	2	3
5.	Конструирование игрушек с подвижными деталями Использование игрушек. Материалы и инструменты. Способы скрепления деталей. Оформление игрушек. Самостоятельная разработка деталей.	2	3
6.	Оригами. Складывание игрушек из бумаги. История оригами. Основные приемы оригами. Правила сгибания бумаги. Изготовление фигурок птиц и животных, атрибутов для творческих игр.	2	3
7.	Конструирование объемных игрушек из бумаги. Приемы работы с бумагой. Выбор бумаги. Создание эскизов игрушек. Конструирование поделок из коробок. Развертки коробок. Материалы и инструменты. Использование поделок в режиме дня	2	3
8..	Изготовление елочных украшений и атрибутов к календарным и национальным праздникам. Виды украшений. Порядок изготовления украшений. Виды праздников. Материалы и оборудование. Ребристая игрушка. Изготовление гирлянд, подвесок.	2	3
9.	Ремонт бумажных изделий Материалы и инструменты для ремонта. Значение ремонта изделий. Порядок работы. Виды пособий из бумаги и картона. Окантовка изделий из бумаги и картона. Понятие окантовки. Виды окантовки. Порядок работы. Материалы и инструменты. Окантовка листом. Окантовка полосками. Окантовка круга и прямоугольника. Окантовки иллюстраций.	2	3
10.	Техника папье-маше. Понятие папье-маше. Процесс изготовления поделок. Изготовление пособий к занятиям. Составление технологических карт изделий.	2	3
Самостоятельная работа		16	

	.	1. Создание аппликации из соломки с использованием тонированной бумаги 2. Папье-маше. Выполнение ассиметричные изделия 3. Ремонт детской книги. Декупаж 4. Создание технологических карт по изготовлению оригами 5. Создание технологических карт по изготовлению объёмных и подвижных игрушек		
Раздел 2. Обработка ткани и других волокнистых материалов	Содержание		20	
	1.	Виды волокон. Производство тканей. Виды переплетения волокон. Виды тканей. Процесс производства ткани. Виды волокон. Создание коллекции видов ткани. Создание дидактической игры.	1	3
	2.	Шитье Виды швов. Пошив постельного белья. Понятие вышивания. Значение и использование вышивки. Вышивальные швы. Порядок изготовления пододеяльника и вышивание наволочки. Вышивание. Выбор узоров для вышивания. Швы «козлик», «крест», «гамбургский».	3	2
	3.	Нательное белье. Аппликация на ткани. Технология изготовления нательного белья. Понятие аппликации на ткани. Материалы и оборудование для аппликации. Способы прикрепления деталей к основе. Украшение белья аппликацией. Пошив чудесного мешочка.	2	3
	4.	Пошив мягкой игрушки. Значение и использование мягкой игрушки. Выбор материалов. Процесс изготовления. Самостоятельное создание выкроек. Материалы для оформления мордочки. Игрушки-сувениры, игрушки с сюрпризом. Виды игрушек. Требования к игрушкам. Использование игрушек. Создание эскизов. Изготовление игрушки-сюрприза.	2	3
	5.	Шитье одежды для кукол. Карнавальные костюмы. Дидактическая кукла и ее использование в работе с детьми. Выкройки демисезонной одежды и карнавальных костюмов. Создание карнавальных масок.	2	3
	6.	Вязание крючком. Одежда для кукол. Выбор крючка и ниток. Виды ниток для вязания. Условные обозначения. Вязание одежды для кукол.	2	3
	7.	Изготовление пальчикового театра вязанием. Создание эскизов кукол театра. Выбор ниток. Виды ниток и их свойства. Вязание по кругу.	2	3

		Оформление кукол.		
	8.	Вязание спицами. Атрибуты для сюжетных игр. Выбор спиц и ниток. Виды петель. Раппорты узоров. Схемы вязания деталей атрибутов для творческих игр. Изготовление пособий для творческих игр. Виды игр. Атрибуты для творческих игр. Выбор игры и создание атрибутов к ней.	3	3
	10.	Макраме. Основные узлы. Изготовление пояса, браслета и сумочки. Изготовление панно.	2	2
	11.	Рабочий уголок в ДОУ. Инструменты, оборудование. Организация занятий по ручному труду.	1	2
	Самостоятельная работа		12	
Раздел 3. Методика и технология работы с природными и бросовыми материалами.		Отработка умений и навыков по выполнению ручных, машинных работ. Выполнить коллекцию «Классификация волокон» Изучить историю. ткачества. Макраме. Отрабатывать плоский узел и узоры на его основе. Изготовление пособий к сюжетной игре Изготовление пособий к подвижной игре		
	Содержание		18	
	1.	Знакомство с природным материалом. Аппликация из листьев. Виды природного материала. Инструменты и оборудование. Особенности аппликации из природного материала. Способы прикрепления.	2	2
	2.	Эстамп. Работа с пластилином и семенами. Понятие эстампа. История возникновения. Материалы и оборудование. Создание эстампа с использованием семян. Материалы, инструменты и оборудование к НОД.	2	2
	3.	Конструирование из природного материала Виды природного материала. Инструменты и оборудование. Особенности конструирования из природного материала. Способы скрепления.	2	2
	4.	Знакомство с бросовым материалом. Виды бросового материала. Материалы и оборудование. Конструирование детской мебели из коробок. Атрибуты и игры, и НОД. Инструменты. Эстамп. Работа с пластилином и бросовым материалом.	2	2
	5.	Конструирование из бросового материала	2	3

		Вид бросового материала. Инструменты и оборудование. Особенности конструирования из бросового материала. Способы скрепления.		
	6.	Знакомство с древесиной. Обработка дерева. Конструирование из веток, брусков, спилов. Виды материалов из дерева. Способы скрепления деталей. Способы отделки поделок. Атрибуты к играм и НОД. Инструменты.	2	2
	7.	Техника обработки фанеры. Выпиливание. Выжигание Техника безопасности.	2	2
	8.	Организация НОД при реализации образовательной области «Художественное творчество». Оборудование и материалы к НОД. Хранение инструментов. Приспособления. Техника безопасности. Организация кружковой работы.	2	2
	9.	Уголок ручного труда в детском саду. Изготовление пособий. Ремонт пособий.	2	2
		Самостоятельная работа	10	
		1. Конструирование персонажей сказок из бросового материала 2. Составить таблицу «Технология обработки древесины». 3. Выполнить игрушки из веток и корневищ. 4. Конструирование персонажей сказок из бросового материала		
Раздел 4. Изобразительное искусство, его виды и жанры.	Содержание		32	
	1.	Изобразительное искусство как форма отражения и эстетического осмысления действительности. Изобразительное искусство и его виды. Исторически сложившиеся виды изобразительного искусства: живопись, скульптура, графика, архитектура и декоративно-прикладное искусство. Виды и жанры живописи, скульптуры и графики. Стили и виды архитектуры.	1	2
	2.	Материалы и инструменты для занятий изобразительной деятельностью. Оборудование: доски, мольберты, подставки, станки, тряпочки, блюдца, каркас. Инструменты: карандаш, ножницы, кисти. Материалы: карандаши, краски (акварель, гуашь), бумага, восковые мелки, цветные мелки.	1	3
	3.	Рисование по представлению. Преемственность в художественном образовании. Элементы изобразительной грамоты. Теоретические основы рисования. Цели и задачи курса изобразительной деятельности в педагогическом колледже. Знание курса рисования и лепки для профессиональной деятельности воспитателя ДОО. Занятия детей дошкольного возраста изобразительной деятельностью. Характер детского изобразительного творчества. Программа курса рисования и лепки.	2	3

	Требования к их качеству. Подготовка студента к занятиям. Правильное композиционное решение, четкость, лаконичность, наглядность, аккуратность выполнения.		
4.	Скульптура. Особенности. Материалы. Скульптура – как вид изобразительного искусства. Разнообразие художественных материалов (камень, дерево, глина) и техник (резьба, отливка, лепка). Жанры (портрет, историческая, мифологическая, бытовая) и виды (монументальная, декоративная, станковая) скульптуры. Лепка орнамента.	2	2
5.	Лепка посуды. Лепка животных. Способы и приемы лепки. Материалы и оборудование для лепки. Лепка кувшинов, вазочек. Анализ формы, пропорций, строения птиц и животных. Скульптурная и конструктивная лепка. Использование каркаса. Лепка птиц и животных в статике и в движении.	2	3
6.	Декоративное рисование. Декоративное искусство народов мира. Декоративное искусство России. Типы и виды узоров. Роль декоративного начала в оформлении окружающей человека среды. Требования к декоративному оформлению предметов: единство утилитарной стороны, материала, формы и декора. Изобразительные виды декора. Формы и мотивы народного орнамента. Ритм узора, повторение и чередование его элементов. Создание образцов по росписи гжель.	1	2
7.	Декоративное искусство Татарстана. Типы и виды узоров. Изобразительные виды декора. Формы и мотивы народного орнамента. Ритм узора, повторение и чередование его элементов. Оформление тюбетейки.	1	2
8.	Графические художественные материалы и техники. Основы изобразительной грамоты. Организация занятия. Понятие о форме, пропорциях, строении, конструкции предмета. Последовательность линейного изображения, композиции рисунка. Постановка руки, посадка, положение листа на доске. Составление несложной композиции из листьев, цветов.	2	3
9.	Материалы для акварельной живописи и живописи гуашью. Особенности работы с красками. Организация практических действий в технике работы акварелью и гуашью. Раскрашивание простых геометрических форм акварелью и гуашью. Техника лессировка, алла-прима, раздельного мазка, набрызг, «сухая кисть».	2	3
10.	Рисунок – вид графики. Правила композиции в рисунке. Виды линий, штрих, тон, пятно. Рисование с натуры «плоских» предметов	4	2

		Виды рисунка: линейный, светотеневой, силуэт. Анализ рисунков, выполненных карандашом, тушью и акварелью. Понятие о форме, пропорциях, строении, конструкции предмета. Последовательность линейного изображения, композиции рисунка.		
	11.	Рисование объемных предметов. Рисование с натуры геометрических тел. Передача пропорций. История возникновения перспективы как науки. Точка зрения рисующего. Картинная плоскость, горизонт, линия горизонта. Законы перспективы, Анализ законов перспективы при изображении объемных предметов на плоскости	2	2
	12.	Передача пропорций и перспективы в рисунке. Рисование с натуры бытовых предметов. Кувшин. Линейное рисование предметов прямоугольной формы во фронтальном положении и на различных уровнях по отношению к линии горизонта. Рисование предметов прямоугольной формы под углом к рисующему. Понятие о двух точках схода. Рисование предмета цилиндрической формы, поставленного на основание. Светотень: свет, тень, полутень, блик, рефлекс. Тень собственная и падающая.	2	2
	13.	Рисование фигуры человека. Последовательность рисования. Этапы построения фигуры человека на плоскости. Передача пропорций, характера движения. Наброски с натуры фигуры человека в статике и несложном движении карандашом.	2	3
	14.	Рисование с натуры дерева. Анализ рисования предметов комбинированной формы Наброски. Зарисовки по памяти и с натуры. Рисунок линейный и с тональной проработкой.	1	2
	15.	Рисование зверей и птиц. Анализ модели с точки зрения передачи движения, формы, пропорций. Последовательность построения рисунка животных. Рисование животных (заяц, белка, лиса, медведь). Рисунки линейные и светотеневые. Рисование птиц (снегирь, гусь) в профиль с таблиц.	1	3
	16.	Живопись - искусство цвета. Жанры живописи. Характеристика и свойство цветов. Цветоведение. Цвета спектра. Цветовой круг. Свойства цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Теплые и холодные тона. Названия красок. Рисование радуги.	2	2
	17.	Рисование с натуры натюрмортов. Натюрморт в интерьере жилого помещения. Контрастные и сближенные цветовые отношения в натюрморте. Передача пространства в натюрморте средствами цвета. Выполнение натюрморта гуашью. Плотность тона, сочность цвета, живописность мазка. Допустимость локального цветового решения фона. Рисование натюрморта из 2-3 предметов быта на фоне не ярких драпировок.	2	3

	18.	Изображение пейзажа. Рисование пейзажа. Способ перспективного изображения пейзажа с учетом одной и двух точек схода. Значение выбора точки зрения и высоты горизонта при рисовании пейзажа.	2	2
	Самостоятельная работа		12	
		1. Виды и жанры изобразительного искусства. 2. Рисование на темы народных сказок. 3. Народные художественные промыслы. 4. Выполнение рисунков в разных техниках. 5. Особенности компоновки узора в полосе, квадрате, в круге. 6. Художественно-оформительская графика. 7. Виды декоративно-оформительской работы. 8. Искусство скульптуры. 9. Закономерности построения шрифтов. Техника исполнения шрифта. 10. Пейзаж, портрет, натюрморт. 11. Монотипия – вид печатной графики.		
Учебная практика Использование нетрадиционных техник рисования в режиме дня ДОО. Изготовление образцов для НОД по рисованию. Организация НОД по изготовлению поделок из бросового материала и использование их в режиме дня. Организация НОД по изготовлению поделок из природного материала и использование их в режиме дня. Организация НОД по ручному труду в разных возрастных группах в соответствии с ФГОС Организация рабочего места для НОД по ручному труду.				

МДК. 02.04. Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом			84-аудиторно 42 - самостоятель но	
Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания детей				
Тема 1.1 Теоретические основы музыкального воспитания детей	Содержание		3	1
	1.	Задачи музыкального воспитания в раннем и дошкольном возрасте.	1	
	2.	Музыкальное воспитание как составная часть содержания дошкольного образования	1	
	3.	Музыка как вид искусства.	1	

	Практические занятия		5	
	1.	Отечественная и зарубежная системы музыкального воспитания детей дошкольного возраста	3	
	2.	Определение музыкального жанра самостоятельно подобранного музыкального произведения	2	
	Самостоятельная работа		6	
	1.	Подготовка для аудиторного прослушивания музыкального произведения с аннотацией, обосновывающей данный выбор и информирующий о его авторе, истории создания, исполнителе и т.д.	2	
	2.	Написание реферата об одной из систем музыкального развития детей	2	
Тема 1.2 Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста	3.	Написание эссе на темы: а) Роль музыки в воспитании детей; б) Мой любимый композитор в) Музыка в моей жизни	2	
	Содержание		4	1
	1.	Определение музыкальных способностей.	1	
	2.	Развитие способностей в музыкальной деятельности дошкольников.	1	
	3.	Музыкально – дидактические игры и их роль в развитии музыкальных способностей детей	2	
	Практическое занятие		2	
	1.	Освоение музыкально – дидактических игр разного вида	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Подобрать диагностические методики по определению уровня развития музыкальных способностей детей	2	
	2.	Разработка музыкально – дидактической игры для развития компонентов музыкальности	2	
Раздел 2. Освоение основ музыкальной грамоты				
Тема 2.1 Элементы музыкальной грамоты	Практические занятия		20	
	1.	Музыкальный звук и его свойства. Музыкальная система. Звукоряд, октава, регистр, диапазон, система нотного письма.	2	
	2.	Развитие звуковысотного слуха у дошкольников	2	
	3.	Звуковысотность. Знаки альтерации	2	

	4.	Метр, значение метра в музыке. Ритм (значение ритма в музыке, размер, такт)	2	
	5.	Выработка навыков чтения нотного текста	2	
	6.	Интервалы (гармонический, мелодический).	2	
	7.	Пение песен в разных размерах с тактированием	2	
	8.	Определение интервалов в детских песнях, их пропевание	2	
	9.	Аккорды, тоническое трезвучие, тоника.	2	
	10.	Построение мажора и минора	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Разработка кроссвордов, шарад, загадок на определение элементов музыкальной грамоты	2	
	2.	Подготовка иллюстраций, полумасок к детским песням, хороводам (на выбор).	2	
Тема 2.2 Средства музыкальной выразительности	Практические занятия		8	
	1.	Общее понятие о ладе. Виды лада. Лад как средство музыкальной выразительности.	2	
	2.	Динамика-одно из важных средств музыкальной выразительности. Основные динамические оттенки, их обозначения.	2	
	3.	Структура музыкальной речи. Одночастная, двухчастная, трехчастная.	2	
	4.	Основные средства музыкальной выразительности. Эмоционально – образная характеристика музыкальных произведений из детского репертуара.	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Подготовка занятия «Мне грустно», «Мне весело».	2	
	2.	Написание конспекта на тему: «Средства музыкальной выразительности»	2	
Раздел 3 Организация музыкального воспитания с практикумом				
Тема 3.1 Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников	Содержание		2	1
	1.	Характеристика методов и приемов музыкального воспитания и обучения детей	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Составление таблицы «Методы и приемы музыкального воспитания»	2	
Тема 3.2 Музыкальное восприятие	Содержание		4	1
	1.	Восприятие музыки как вид детской музыкальной деятельности дошкольников	2	

	2.	Развитие музыкального восприятия у дошкольников	2	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление развернутого плана – конспекта беседы о музыкальном произведении	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Подготовка материала к составлению развернутого плана – конспекта беседы о музыкальном произведении	2	
Тема 3.3 Исполнительская деятельность	Содержание		5	1
	1.	Певческая деятельность дошкольников. Возрастные особенности развития певческой деятельности	2	
	2.	Музыкально – ритмические движения как вид музыкальной деятельности дошкольников	1	
	3.	Игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	1	
	4.	Характеристика музыкальных инструментов. Их классификация	1	
	Практические занятия		9	
	1.	Работа над песенным репертуаром с детьми дошкольного возраста	2	
	2.	Характеристика репертуара для ритмики	2	
	3.	Методика обучения музыкально – ритмическим движениям. Этапы обучения.	2	
	4.	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.	3	
Тема 3.4 Детское музыкальное творчество	Содержание		1	1
	1.	Творчество как вид детской музыкальной деятельности	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Разработка нескольких заданий, игровых ситуаций для одного из видов музыкальной деятельности для детей дошкольного возраста по развитию творчества	2	
Тема 3.5 Музыкально-образовательная деятельность дошкольников	Содержание		1	1
	1.	Музыкально – образовательная деятельность	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Разработка конспекта одной из форм организации занятий с дошкольниками по усвоению знаний о музыке (беседа, тематическое занятие, викторина, вечер загадок)	2	
	Самостоятельная работа		10	
	1.	Написание реферата на тему: «Значение певческой деятельности в музыкальном и личностном развитии дошкольников»	2	

	2.	Составление картотеки игр для развития двигательных навыков в разных возрастных группах	2	
	3.	Составление плана – конспекта проведения хороводной пляски	2	
	4.	Разработка плана – конспекта беседы с детьми старшего дошкольного возраста о музыкальных инструментах (симфонического оркестра, оркестра народных инструментов)	2	
	5.	Подготовка альбома «Детские музыкальные инструменты»	2	
Раздел 4. Методика организации и проведения различных форм организации музыкальной деятельности				
Тема 4.1 Музыкальное занятие – ведущая форма организации	Содержание		1	
	1.	Виды и типы музыкальных занятий в дошкольном образовательном учреждении. Роль воспитателя в проведении занятий.	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление плана музыкального занятия в разных возрастных группах	2	
Тема 4.2 Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников	Практическое занятие		2	
	1.	Значение самостоятельной музыкальной деятельности, виды, формы организации.	2	
Тема 4.3 Музыка в повседневной жизни детского сада	Содержание		1	2
	1.	Формы применения музыки в организации жизнедеятельности детей в повседневной жизни	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление плана включения музыки в различные виды деятельности детей в течение одного дня	2	
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Составление сценария развлечения с использованием музыки	3	
Тема 4.4	Практическое занятие		6	

Добавлено примечание ([U1]):

Организация работы по музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении	1.	Музыкально – предметная среда. Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников	2	
	2	Особенности планирования методики работы в разновозрастной группе	2	
	3.	Планирование работы по музыкальному воспитанию дошкольников	2	
	Самостоятельная работа		7	
	1.	Продумывание вариантов оборудования зала музыкальных занятий или музыкальной зоны в группе	2	
	2.	Разработка методических указаний по музыкальному воспитанию ребенка в семье	2	
	3.	Подготовка презентации «Музыкальный уголок в детском саду»	3	
Учебная практика Виды работ: Составление плана-конспекта проведения музыкально- дидактической игры (вид игры и возраст по выбору). Составление плана-конспекта проведения музыкальной деятельности детей в повседневной жизни. Индивидуальная работа по обучению игре на детских музыкальных инструментах. Наблюдение и анализ организации и проведения музыкальных занятий в ДОО Составление конспектов проведения музыкального занятия для одной возрастной группы.			12	
Производственная практика			26	3
Виды работ: Анализ предметно-развивающей среды по музыкальному развитию. Организация и проведение музыкально- дидактической игры Организация и проведение музыкальной деятельности детей в повседневной жизни Проведение индивидуальной работы с детьми по обучению игре на детских музыкальных инструментах Организация и проведение развлечения (интегрированного ООД) с включением различных видов продуктивной и музыкальной деятельности. Организация и проведение части ООД в области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) Анализ и самоанализ ООД по музыке.				
Примерная тематика курсовых работ				
1. Музыка как условие формирования и развития способностей ребёнка-дошкольника 2. Ритмика как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста 3. Музыкальная культура ребёнка как показатель его общего развития 4. Музыкальное восприятие как средство диагностики готовности ребёнка к школе 5. Специфика и взаимосвязь различных видов музыкальной деятельности детей дошкольного возраста				

6. Инструментальное музицирование по системе К. Орфа как фактор творческого развития дошкольников			
7. Особенности психолого-педагогического руководства музыкальными играми детей			
8. Развивающая музыкальная среда ДОУ как стимул самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников			
9. Праздники и развлечения в ДОУ как средство эмоционального развития младших дошкольников			
10. Музыкальное воспитание дошкольников: исторический аспект, современное состояние и перспективы развития			
МДК. 02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей		104-аудиторно. 52-самостоятельно	
Раздел 1.1. Теоретические основы развития речи дошкольников			
Тема 1.1. Система работы по развитию речи	Содержание	5	1
	1. Речь. Ее значение в жизнедеятельности человека. Формы речи. Речь и язык. Речевая деятельность.	2	
	2. Объект, предмет методики развития речи. Основные задачи методики.	1	
	3. Задачи и содержание работы по развитию речи детей ДОО	1	
	4. Средства развития речи детей. Наглядные пособия и технические средства развития речи детей.	1	
	Практическое занятие	1	
	1. Анализ и оценка развития речи и содержания разделов по речевому развитию детей в современных образовательных программах дошкольного образования.	1	
	Самостоятельная работа	5	
	1. Составление библиографии по проблемам развития речи, используя статьи из журналов «Дошкольное воспитание» за последние годы (5 лет)	2	
	2. Подготовка выступления к уроку по теме «Общение как важнейшее средство развития речи детей дошкольного возраста»	2	
	3. Изучение и анализ современных программ речевого развития детей в дошкольных учреждениях.	1	
	Тема 1.2	4	1
	Содержание		
	1. Занятия как основная форма организации, особенности занятий, их классификация.	1	

Занятие как основная форма организации обучения родной речи и языку.	2.	Дидактические требования к занятиям по развитию речи и обучению родному языку.	1	
	3.	Особенности проведения занятий в разных возрастных группах. Планирование занятий по развитию речи	1	
	4.	Методы и приемы развития речи детей дошкольного возраста.	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление конспектов занятий по развитию речи для разновозрастных групп.	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Составление структурно – логической схемы методов и приемов развития речи детей дошкольного возраста	2	
Раздел 2. Развитие словаря детей				
Тема 2.1 Принципы, методы и приемы словарной работы	Содержание		5	1
	1.	Понятие словарной работы. Принципы, методы и приемы словарной работы	2	
	2.	Особенности освоения словаря детьми. Задачи и содержание словарной работы.	2	
	3.	Ведущие направления словарной работы.	1	
	Практическое занятие		1	
	1.	Подбор дидактических игр, упражнений для развития словаря.	1	
Тема 2.2 Организация занятий по развитию словаря детей дошкольного возраста	Содержание		6	2
	1.	Методика работы по развитию словаря на занятиях по ознакомлению с предметами.	2	
	2.	Словарная работа в процессе ознакомления с явлениями общественной жизни и природы.	2	
	3.	Особенности планирования и проведения занятий по ознакомлению с предметами.	1	
	4.	Методика использования картин в формировании словаря детей.	1	
	Практические занятия		4	
	1.	Разработка плана – конспекта занятия по ознакомлению с предметами.	2	
	2.	Разработка плана – конспекта занятия по формированию словаря детей в процессе рассматривания картин.	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Составление примерного словарика – минимума для одной из возрастной групп по теме «Одежда»	2	
	2.	Подбор и оформление наглядности к одной дидактической игре по активизации словаря в речи детей природоведческого словаря.	2	

Раздел 3. Воспитание звуковой культуры речи детей.				
Тема 3.1 Сущность звуковой культуры речи. Ее значение.	Содержание		7	2
	1.	Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка. Артикуляционный аппарат, речевой слух, речевое дыхание, фонематический слух.	2	
	2.	Особенности усвоения детьми звуковой стороны речи.	1	
	3.	Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи.	1	
	4.	Этапы обучения правильному звукопроизношению	1	
	5	Планирование и проведение коррекционно – развивающей работы с детьми, имеющими трудности в усвоении звуковой стороны речи.	2	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление индивидуального плана коррекционно – развивающей работы для ребенка, имеющего трудности в усвоении звуковой стороны речи.	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Подготовка рецензии на одно из методических пособий по воспитанию звуковой культуры речи.	2	
Тема 3.2 Организация работы по воспитанию звуковой культуры речи у дошкольников	Содержание		3	1
	1.	Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи	1	
	2.	Методика обучения звукопроизношению на занятиях и планирование занятий	1	
	3.	Средства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи.	1	
	Практические занятия		3	
	1.	Анализ и оценка методических пособий по воспитанию звуковой культуры речи (структура, содержание, соответствие требованиям программы детского сада)	1	
	2.	Составление конспектов занятий по воспитанию звуковой культуры речи детей в разных возрастных группах	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Составление примерного плана работы по воспитанию звукопроизношения у детей, используя необходимые средства и методические приемы.	2	
	2.	Подбор упражнений для развития у детей речевого дыхания, речевого слуха и артикуляционного аппарата вне занятий.	2	

Раздел 4 Формирование грамматического строя речи			
Тема:4.1 Теоретические основы формирования грамматического строя речи	Содержание	4	1
	1. Грамматический строй родного языка; значение его усвоения для развития ребенка	2	
	2. Типичные синтаксические и морфологические ошибки детей, их причины. Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи детей в разных возрастных группах.	2	
Тема 4.2 Пути формирования грамматической стороны речи	Содержание	5	2
	1. Методы и приемы формирования грамматически правильной речи у дошкольников	1	
	2. Практика речевого общения	1	
	3. Методика организации занятий по формированию грамматической стороны речи	1	
	4. Создание благоприятной языковой среды. Методика исправления грамматических ошибок.	1	
	Практические занятия	3	
	1. Подбор специальных игр и игровых упражнений по формированию грамматического строя речи	1	
	2. Составление планов проведения дидактических игр и упражнений по формированию синтаксической стороны речи и способов словообразования.	1	
	3. Разработка конспектов занятий по обучению детей грамматически правильной речи.	1	
	Самостоятельная работа	5	
	1. Разработка 2 – 3 грамматических упражнений для детей 3 – 6 лет.	2	
	2. Подготовка реферативного сообщения по книге К, И, Чуковского «От двух до пяти».	3	
Раздел 5. Формирование связной речи			
Тема 5.1 Теоретические основы методики развития связной речи	Содержание	3	1
	1. Понятие связной речи, ее функции и формы, характеристика диалогической и монологической речи.	1	
	2. Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного возраста.	1	
	3. Задачи и содержание работы по развитию связной речи детей.	1	
	Практическое занятие	2	

	1.	Составление конспектов обобщающей беседы.	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Написание реферата по теме «Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка»	2	
Тема 5.2 Тема Методика обучения связной речи детей дошкольного возраста	Содержание		5	1
	1.	Методика обучения диалогической речи детей. Типы монологов.	1	
	2.	Приемы обучения описательной и повествовательной речи детей дошкольного возраста: пересказ, рассказывание.	1	
	3.	Виды занятий по развитию у детей связной монологической речи.	1	
	4.	Пересказ литературных произведений. Планирование работы по обучению пересказу.	2	
	Практическое занятие		1	
	1.	Составление конспектов по пересказыванию	1	
Тема 5.3. Обучение детей рассказыванию	Содержание		6	1
	1.	Обучение детей рассказыванию по игрушкам (младшая и средняя и средняя группы)	1	
	2.	Обучение рассказыванию по игрушкам (старшая группа)	1	
	3.	Обучение рассказыванию по картине (младшая и средняя группы).	1	
	4.	Обучение рассказыванию по картине (старшая группа, подготовительной к школе группе.)	1	
	6.	Методика обучения рассказыванию из опыта.	1	
	7.	Обучение детей творческому рассказыванию.	1	
	Практические занятия		7	
	1.	Составление конспектов занятий по обучению рассказыванию детей по картине	2	
	2.	Составление игровых заданий по обучению рассказыванию детей об игрушке.	2	
	3.	Составление конспектов занятий по обучению рассказыванию из опыта старших дошкольников	1	
	4.	Составление конспектов занятий по обучению творческому рассказыванию с учетом особенностей возраста детей.	2	
	Самостоятельная работа		8	

	1.	Изучение статей ученых в области методики развития речи дошкольников по проблеме развития монологической речи.	2	
	2.	Анализ (письменно) серии картин для детского сада и методических указаний к ним.	2	
	3.	Составление образца начала рассказа для продолжения его детьми седьмого года жизни	2	
	4.	Разработка конспектов занятия по обучению детей рассказыванию по пейзажной картине.	2	
Раздел 6. Ознакомление детей с художественной литературой.				
Тема 6.1. Круг чтения и рассказывания.	Содержание		3	1
	1.	Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.	1	
	2.	Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров.	1	
	3.	Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.	1	
Тема 6.2. Организация занятий по ознакомлению детей с художественной литературой.	Содержание		2	2
	1.	Методика художественного чтения и рассказывания детям.	1	
	2.	Методика заучивания стихотворения. Использование художественной литературы вне занятий	1	
	Самостоятельная работа		7	
	1.	Составление беседы по прочитанному художественному произведению для средней группы	2	
	2.	Составление конспекта занятия по заучиванию стихотворения (возраст на выбор)	2	
	3.	Разработка литературного утренника или досуга для старшего дошкольного возраста	2	
	4.	Составление проекта «Тематическая выставка в книжном уголке» в старшей или подготовительной группах	1	
Раздел 7. Подготовка и обучение грамоте.				
Тема 7.1.	Содержание		4	1
	1.	Современные требования к вопросам подготовки детей дошкольного возраста к	1	

Методика работы по подготовке к обучению грамоте.		обучению грамоте		
	2.	Методика ознакомления детей со словом и предложением	1	
	3.	Методика ознакомления со слоговым строением слова.	1	
	4.	Планирование и проведение индивидуальных и групповых занятий по подготовке детей к обучению грамоте.	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление конспектов занятий по ознакомлению дошкольников с терминами «слово», «предложение», словесный состав предложения.	2	
Тема 7.2. Ознакомление детей со звуковой структурой слова.	Содержание		2	3
	1.	Роль обучения звуковому анализу и синтезу. Формирование умения производить звуковой (фонемный) анализ.	1	
	2.	Приемы звукового анализа и синтеза. Планирование и проведение групповых и индивидуальных занятий по ознакомлению детей со звуковой стороной слова.	1	
	Практическое занятие		1	
	1.	Составление конспектов занятий по обучению звуковому анализу слов детей дошкольного возраста	1	
	Самостоятельная работа		2	
Тема 7.3. Обучение чтению детей дошкольного возраста	1.	Разработка консультации для воспитателей по теме «Особенности планирования речевых занятий в разных возрастных группах».	2	
	Содержание		3	1
	1.	Использование звукового анализа и синтеза в ознакомлении детей с буквами. Методика ознакомления дошкольников с орфографическими правилами русского языка.	1	
	2.	Звуковой аналитико-синтетический метод обучения чтению	1	
	3.	Подготовка дошкольников к обучению письму.	1	
	Практические занятия		2	
	1.	Составление конспектов занятий по обучению чтению детей дошкольного возраста	1	
	2.	Составление подготовительных упражнений по обучению письму	1	
	Самостоятельная работа		6	
	1.	Разработка мультимедийной презентации разных видов наглядного материала, используемого на занятиях по обучению грамоте.	2	

	2.	Подготовка сообщения по статье, предложенной преподавателем в рамках изученной темы.	2	
	3.	Составление аннотации на методическую литературу по проблеме обучения дошкольников грамоте.	2	
Тема 7.4. Планирования работы по развитию речи дошкольников	Содержание		2	
	1.	Принципы планирования работы по развитию речи дошкольников. Комплексный подход к планированию работы по развитию речи.	1	
	2.	Перспективное и календарное планирование работы по развитию речи.	1	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление календарного планов работы по развитию детской речи в дошкольном учреждении	2	
Тема 7.5. Диагностические методики по речевому развитию детей	Содержание		2	1
	1.	Педагогический контроль над процессом речевого развития детей	1	
	2.	Современные диагностические методики по речевому развитию детей.	1	
	Практическое занятие		1	
	1.	Подбор диагностических методик составления диагностических карт	1	
	Самостоятельная работа		5	
	1.	Разработка наглядного материала для выявления уровня речевого развития детей конкретной возрастной группы по любой речевой задачи.	2	
	2.	Разработка мультимедийной презентации по оформлению предметно – пространственной среды по развитию речи детей	3	
Учебная практика Виды работ: Разработка плана-конспекта организации ООД по развитию речи (формирование словаря) (вид занятия на выбор) для одной возрастной группы. Составление плана проведения дидактической игры в области речевое развитие (формирование словаря), подбор наглядного материала. Моделирование процесса организации ООД по подготовке детей к обучению грамоте. Моделирование процесса организации и проведения коррекционно-развивающей работы для ребенка, имеющего трудности в усвоении звуковой культуры речи				
Производственная практика Виды работ: Самостоятельная организация и проведение ООД по развитию речи (формирование словаря) Самостоятельное, планирование, проведение и анализ организации дидактической игры в области речевое развитие			24	

Проведение ООД по обучению грамоте			
Примерная тематика курсовых работ(проектов)			
1.Метод моделирования как средство развития связной речи старшего дошкольника 2.Ознакомление с сезонными явлениями в природе как средство развития словаря старшего дошкольника 3 Развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста средствами игровой деятельности 4.Дидактическая игра как средство развития морфологической стороны речи старшего дошкольника 5.Формирование звукопроизношения дошкольника средствами игровых упражнений 6.Развитие словаря старшего дошкольника средствами художественной литературы			
МДК. 02.06.Теоретические основы и методика математического развития дошкольников		156 104- аудиторных; 52- сам.работ	
Тема 1.1. Теоретические основы методики математического развития	Содержание	8	1
	1. Методика математического развития как научная область	2	
	2. Основные математические понятия. Множество, число, цифра, величина, геометрические фигуры, алгоритмы.	2	
	3. Исторический обзор теории и методики математического развития. Общая характеристика основных этапов развития теории и методики математического развития детей дошкольного возраста.	2	
	4. Современное состояние методики математического развития и перспективы совершенствования	2	
	Самостоятельная работа	4	
	1. Математические знания в современном мире.	2	
	2. Разработка вопросов формирования математических представлений в трудах отечественных педагогов	2	
Тема 1.2. Дидактические основы математического развития детей дошкольного возраста: задачи, методы, формы, средства	Содержание учебного материала	8	2
	1. Организация работы по математическому развитию детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных учреждениях.	2	
	2. Методы обучения детей элементарным математическим представлениям.	2	
	3. Средства обучения детей дошкольного возраста элементарным математическим представлениям.	2	
	4. Использование разных видов наглядности на занятиях по формированию элементарных математических представлений	2	
	Практическое занятие	6	

	1.	Сравнительный анализ содержания математического развития программ дошкольного образования: «От рождения до школы», «Успех», «Мир открытий». Структура и содержание вариативных программ дошкольного образования по развитию элементарных математических представлений.	2	
	2.	Отбор количества занятий по формированию элементарных математических представлений детей в разных возрастных группах.	2	
	3.	Отбор методов и приемов обучения элементарным математическим представлениям в разных возрастных группах.		
	Самостоятельная работа		6	
	1.	Составление аннотирования и сравнительной характеристики вариативных программ по дошкольному образованию (формирование элементарных математических представлений).	2	
	2.	Составление картотеки на дидактический наглядный материал в дошкольных образовательных учреждениях.	2	
	3.	Систематизация особенностей организации совместной деятельности воспитателя и детей по формированию элементарных математических представлений в разных возрастных группах.	2	
Тема 1.3. Планирование и проектирование занятий с детьми дошкольного возраста. Ведение документации, обеспечивающей организацию занятий	Содержание учебного материала		2	
	1.	Планирование работы по развитию элементарных математических представлений детей в дошкольных образовательных учреждениях.	2	2
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление конспекта занятия по заданному программному содержанию.	2	
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Разработка конспекта организованной образовательной деятельности по математическому развитию дошкольников	4	
	2.	Планирование организованной образовательной деятельности с детьми третьего года жизни.	2	
	3.	Планирование работы по математическому развитию детей в самостоятельной познавательной деятельности детей.	2	
Тема 1.4. Методика формирования количественных представлений у детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		18	2
	1.	Особенности восприятия математических представлений детьми раннего возраста, формирование представлений о множестве.	2	
	2.	Особенности и методика обучения количественным представлениям детей во второй младшей группе.	2	

	3.	Игры и игровые упражнения по разделу «Количество и счет» в младших группах.	2	
	4.	Особенности и формирование количественных представлений в средней группе.	2	
	5.	Дидактические игры и упражнения по разделу «Количество и счет» в средней группе.	2	
	6.	Особенности и методика формирования количественных представлений в старшей группе. Методика работы над разделом «Количество и счет» в старшей группе.	2	
	7.	Методика формирования количественных представлений в подготовительной к школе группе.	2	
	8.	Методика работы над разделом «Количество и счет» в подготовительной группе.	2	
	9.	Обучение решению арифметических задач. Этапы и методические приемы.	2	
	Практическое занятие		8	
	1.	Составление и анализ конспекта занятия по формированию представлений о множестве у детей раннего возраста.	2	
	2.	Составление и анализ конспекта занятия на различение и усвоение понятий «много», «один», «ни одного».	2	
	3.	Составление конспекта занятия по обучению количественному и порядковому счету в пределах 5.	2	
	4.	Составление и анализ конспектов занятий по обучению решению арифметических задач.	2	
	Самостоятельная работа		12	
	1.	Формирование количественных представлений у детей четвертого года жизни.	2	
	2.	Составление конспекта организованной образовательной деятельности по формированию количественных представлений во второй младшей группе.	2	
	3.	Изготовление игр по развитию количественных представлений у детей средней группы.	2	
	4.	Формирование количественных представлений детей в старшей группе	4	
	5.	Роль разнообразных дидактических средств в формировании предпосылок вычислительной деятельности у старших дошкольников.	2	
Тема 1.5. Методика формирования представлений о геометрических фигурах у детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Особенности и ознакомление с геометрическими фигурами во второй младшей группе.	2	
	2.	Формирование представлений о геометрических фигурах и форме в средней группе.	2	
	3.	Формирование представлений о геометрических фигурах в старшей группе.	2	
	4.	Формирование представлений о геометрических фигурах в подготовительной к школе группе.	2	
	5.	Знакомство с геометрическими фигурами и формой по программе «Игралочка» Л.Г.Петерсон (во всех возрастных группах).	2	

	Практическое занятие		6	
	1.	Моделирование фрагментов занятий по формированию представлений о геометрических фигурах. Подбор методических приемов при ознакомлении с геометрическими фигурами.	2	
	2.	Разработка и анализ занятий по разделу «Форма» в средней группе.	2	
	3.	Подбор игр и упражнений по разделу «Форма» в старшей группе.	2	
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Развивающая среда как источник интереса к познанию математических зависимостей и закономерностей.	4	
	2.	Использование игр и упражнений на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений в работе по развитию геометрических представлений и пространственного мышления в старшем дошкольном возрасте.	2	
	3.	Образовательная ситуация во второй младшей группе по программе «Игралочка».	2	
Тема 1.6. Методика формирования представлений о величине у детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Особенности развития и методика ознакомления детей с величиной во второй младшей группе.	2	
	2.	Ознакомление детей с величиной в средней группе.	2	
	3.	Формирование представлений о величине предметов в старшей группе. Этапы измерительной деятельности.	2	
	4.	Формирование представлений о величине предметов в подготовительной к школе группе. Знакомство с общепринятыми мерами и способами измерения.	2	
	Практическое занятие		2	
	1.	Составление и анализ конспекта занятия по ознакомлению детей с величиной.	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Освоение детьми величины как всеобщего свойства предметов (вторая младшая, средняя и старшая группы).	4	
	Содержание учебного материала		8	
	1.	Особенности и ориентировка в пространстве во второй младшей и средней группах.	2	
Тема 1.7. Методика развития пространственных представлений у детей дошкольного возраста	2.	Особенности и ориентировка в пространстве в старшей и подготовительной к школе группах.	2	2
	Практическое занятие		2	
	1.	Моделирование фрагментов занятий по формированию пространственных представлений в разных возрастных группах.	2	
	Самостоятельная работа		2	

	1.	Использование дидактические игр для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.	2	
Тема 1.8. Методика формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Особенности и ознакомление с временными представлениями во второй младшей и средней группах.	2	
	2.	Особенности и ознакомление с временными представлениями в старшей и подготовительной к школе группах.	2	
	Практическое занятие		2	
	1.	Моделирование фрагментов занятий по формированию временных представлений в разных возрастных группах.	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Дидактические средства по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с часами.	2	
Тема 1.9. Способы работы с различными категориями детей дошкольного возраста по развитию элементарных математических представлений	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Функции диагностики в математическом развитии детей дошкольного возраста. Диагностические методики, по оценке результатов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Приемы работы с одаренными детьми, имеющими склонности к математике.	2	
	2.	Способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении математике.	2	
	Практическое занятие		4	
	1.	Составление протоколов проведения диагностики оценки результатов развития элементарных математических представлений.	2	
		Разработка конспекта коррекционно-развивающего занятия по предложенному программному содержанию.	2	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Обработка, интерпретация и определение содержания работы на коррекцию совершенствования математических представлений у детей дошкольного возраста.	2	
	2.	Подбор и разработка заданий на выявление сформированности математических представлений у детей дошкольного возраста.	2	
Тема 1.10. Преимственность в работе дошкольного учреждения	Содержание учебного материала		2	
	1.	Преимственность в содержании и методах обучения математике. Требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста. Требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста.	2	2

и школы по обучению детей математике	Самостоятельная работа		2	
	2.	Показатели готовности детей к изучению математики в первом классе.	2	
Тема 1.11. Совместная работа дошкольного учреждения и семьи по математическому развитию детей	Содержание учебного материала		2	
	1.	Формы совместной работы дошкольного учреждения и семьи по математическому развитию детей.	2	2
	Самостоятельная работа		2	
	2.	Работа детского сада с семьей по развитию у детей элементарных математических представлений (деловая игра).	2	
Учебная практика Виды работ Составление конспекта развивающей игры математического содержания (с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера и др.) Моделирование проведения игр математического содержания. Анализ развивающей предметно-пространственной среды по математическому развитию Наблюдение и анализ показательных занятий по формированию элементарных математических представлений в разных возрастных группах. Составление конспектов занятий по формированию элементарных математических представлений для одной возрастной группы. Составление конспектов развлечения по формированию элементарных математических представлений для одной возрастной группы. Мониторинг развития по образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений). Изучение и конспектирование диагностических методик умственного развития детей по выявлению у них одаренности.			24	
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ 1.Самостоятельное проведение и анализ занятий по развитию элементарных математических представлений в одной из возрастных групп. 2.Самостоятельное проведение развлечения по формированию элементарных математических представлений для одной возрастной группы. 3.Анализ предметно-развивающей среды во всех возрастных группах. 4.Проведение мониторинга развития элементарных математических представлений в одной из возрастных групп (3-4 ребенка) 5.Проведение индивидуальной работы по развитию элементарных математических представлений по результатам проведенной диагностики. 6.Проведение развивающих игр с детьми дошкольного возраста (игра и возраст на выбор).			24	

Примерная тематика курсовых работ (проектов) 1.Содержание математических знаний и умений в вариативных программах для дошкольных учреждений. 2.Развитие количественных представлений у детей 3-4-х лет. 3.Методы обучения детей счету. 4.Ознакомление детей с цифрами. 5.Ознакомление детей с монетами. 6.Использование моделирования в обучении детей решению арифметических задач. 7.Обучение математике по методу Н.А. Зайцева. 8.Развивающие игры Б.П. Никитина. 9.Ознакомление дошкольников с величиной и формой предметов. 10.Обучение старших дошкольников измерению предметов. 11.Знакомство дошкольников с пространственными отношениями. 12.Ознакомление детей с моделированием пространственных отношений. 13.Формы и методы ознакомления детей дошкольного возраста с эталонами времени. 14.Математические досуги в детском саду. 15.Работа в уголках математики в разных возрастных группах. 16.Дидактические игры и упражнения по закреплению математических представлений (по разделам: количество и счет, величина, геометрические фигуры, пространственные представления, временные представления.) 17.Формы и методы диагностики математического развития детей				
МДК.02.07. Детская литература с практикумом по выразительному чтению			96- аудиторных 36 практически х 48- самостоятель ных	
Введение	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Детская литература – своеобразная область общей литературы. Специфика детской литературы, её связь с задачами педагогики. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой.	1	
	2.	Понятие об искусстве художественного слова как передаче литературного текста выразительными средствами голоса.	1	

Раздел 1. Устное народное творчество		32	
Тема 1.1. Малые формы фольклора.	Содержание учебного материала		3
	1.	Понятие о детском фольклоре. Отличие устного народного творчества от художественной литературы.	1
	2.	Техника речи. Речевое дыхание и голос. Дикция.	1
	3.	Малые фольклорные жанры	1
	Практические занятия		1
	1.	Особенности чтения малых фольклорных форм: песенок, потешек, загадок, пословиц, поговорок	1
Тема 1.2. Русские народные сказки.	Содержание учебного материала		10
	1.	Виды русских народных сказок.	2
	2.	Орфоэпия. Логика чтения. Пауза. Интонация.	2
	3.	Сказки о животных. Особенности жанра.	1
	4.	Бытовые сказки. Основные темы. Сатирический и юмористический характер.	1
	5.	Волшебные сказки. Общая характеристика сказок.	2
	6.	Татарские народные сказки. Самобытность сказок татарского народа, их национальный колорит.	2
	Практические занятия		4
	1.	Рассказывание сказок для самых маленьких	1
	2.	Рассказывание сказок для детей младшего дошкольного возраста: «Лиса, заяц и петух», «Теремок», «Колобок»	1
	3.	Работа над исполнением сказок «Снегурочка», «Царевна-лягушка» для детей старшей и подготовительной группы	1
	4.	Рассказывание татарских народных сказок.	1
	Самостоятельная работа обучающихся		10
	1.	Сообщение студентов на тему «Роль сказки в жизни ребенка» для родительского собрания в детском саду	3
	2.	Сказки народов СНГ. Анализ ненецкой сказки «Кукушка» и нанайской сказки «Айога»	2
	3.	Сопоставительный анализ русской и татарской народной сказки	2
	4.	Художники-иллюстраторы русских народных сказок	3
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		2

Сказки писателей зарубежных стран.	1.	Сказки писателей зарубежных стран.	2	
	Практические занятия		1	
	1.	Особенности чтения авторских сказок детям	1	
Раздел 2. Становление и развитие русской детской литературы			5	
Тема 2.1. Возникновение и развитие детской литературы в России	Содержание учебного материала		1	2
	1.	Возникновение и развитие детской литературы в России	1	
	Практические занятия		1	
	1.	Литературно-художественный и исполнительский анализ произведения.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	1.	Становление теории критики детской литературы	3	
Раздел 3 Детская литература XIX века			41	
Тема 3.1. Произведения русских писателей 1 половины XIX века	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Произведения В.А. Жуковского для детей.	1	
	2.	Взгляды А.С.Пушкина на детскую литературу. Лирика А.С.Пушкина в детском чтении.	1	
	3.	Сказки А.С.Пушкина. Связь с устным народным творчеством. Система образов, характеры героев, богатство и глубина содержания.	2	
	3.	Басни И.А.Крылова в чтении детям. Особенности басни как жанра	2	
	4.	Сказка П.П.Ершова «Конёк-горбунок». Народность идей и образов.	2	
	Практические занятия		5	
	1.	Особенности русского стихосложения	1	
	2.	Особенности чтения детям произведений А.С.Пушкина	1	
	3.	Анализ сказки А.С.Пушкина (по выбору). Исполнение поэтических сказок, предлагаемых Программой «От рождения до школы»	1	
	4.	Особенности исполнения басен И.А.Крылова. Чтение по ролям	1	
	5.	Характеристика главного героя сказки П.П.Ершова «Конёк-горбунок» - Иванушки	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		7	
	1.	Чтение и анализ сказки В.А.Жуковского	2	

	2.	Роль Пушкина в нравственно-эстетическом воспитании дошкольников	3	
	3.	Сатирическое изображение царя и царедворцев в сказке П.Ершова «Конек-горбунок»	2	
Тема 3.2. Произведения русских писателей II половины XIX века	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Деятельность К.Д.Ушинского как детского писателя.	2	
	2.	Произведения о детях и для детей в творчестве Н.А.Некрасова.	2	
	3.	Роль Л.Н.Толстого в детской литературе.	2	
	4.	Русская природа в творчестве поэтов II половины XIX века	2	
	5.	Произведения о детях и для детей в творчестве поэтов и писателей конца XIX – начала XX века.	2	
	Практические занятия		4	
	1.	Особенности исполнения бытовых рассказов. Исполнительский анализ рассказов К.Д.Ушинского	1	
	2.	Анализ стихотворения «Дедушка Мазай и зайцы»	1	
	3.	Работа над отрывками из произведений Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, И.З.Сурикова, И.С. Никитина.	1	
	4.	Литературно-художественный и исполнительский анализ произведения. Работа над речевой партитурой текста	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		7	
	1.	Рассказы К.Д.Ушинского познавательного характера.	2	
	2.	Составление конспекта занятия по рассказу Л.Н.Толстого «Лев и собачка»	3	
	3.	Анализ стихотворений С.А.Есенина И А.А.Блока.	2	
Раздел 4. Детская литература XX века			54	
Тема 4.1. Детская поэзия XX века	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Многообразие жанров произведений Маяковского, адресованных детям	1	
	2.	Веселые сказки в стихах как основной жанр К.И.Чуковского для маленьких Гуманизм сказок. Богатство авторской фантазии.	2	
	3.	Идейно-тематическое и жанровое многообразие произведений С.Я.Маршака. С.Маршак – детский поэт и драматург.	2	
	4.	Тематическое и жанровое многообразие творчества С.В.Михалкова.	2	
	5.	Поэзия А.Л. Барто.	1	

Тема 4.2. Детская проза XX века	6.	Глубокая содержательность современной детской поэзии. Классические традиции детской поэзии в творчестве Е.Благининой, Б.Заходера, Г.Сапгира, И.Токмаковой.	2	
	Практические занятия		6	
	1.	Особенности исполнения стихотворения В.В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	
	2.	Особенности исполнения сказок К.Чуковского «Телефон», «Мойдодыр»	1	
	3.	Сатира и юмор в стихотворениях С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Мистер Твистер»	1	
	4.	Исполнение и анализ стихотворения С.В.Михалкова «А что у вас?»	1	
	5.	Анализ исполнения стихотворений А.Л. Барто из цикла «Игрушки»	1	
	6.	Чтение и анализ исполнения стихотворений В.Д.Берестова, Ю.Коринца, Ю.Мориц.	1	
	Содержание учебного материала		11	2
	1.	Требования А.М.Горького к детской литературе. Произведения А.М.Горького, доступные детям дошкольного возраста	2	
	2.	Рассказы М.М.Пришвина, доступные детям дошкольного возраста.	1	
	3.	Тематическое и жанровое богатство произведений Б.С.Житкова.	1	
	4.	Многообразие жанров в творчестве Бианки для детей.	1	
	5.	И. Чарушин – писатель и художник-анималист	1	
	6.	Юмористические рассказы Н.Н.Носова для детей.	1	
	7.	Произведения татарских писателей для детей	2	
	8.	Произведения современных зарубежных детских писателей.	2	
	Практические занятия		8	
	1.	Анализ сказок А.М.Горького, доступных детям дошкольного возраста.	1	
	2.	Анализ рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг»	1	
	3.	Особенности исполнения героических рассказов Б.С.Житкова.	1	
	4.	Анализ рассказов В.В.Бианки «Кто чем поёт?», «Чей нос лучше?», «Хвосты». «Лесные домишки».	1	
	5.	Сообщения студентов на тему «Художественные достоинства рисунков Е.И.Чарушина.	1	
	6.	Анализ сказок Г.Тукая «Шурале», «Водяная»	1	
	7.	Аннотирование книг А.Милна, А.Линдгрен	1	
	8.	Контрольная работа по разделу «Произведения русских писателей XX века»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		21	
	1.	Обзор детской литературы 20-30 годов XX века.	3	

	2.	Произведения А.П.Гайдара, доступные детям дошкольного возраста.	2	
	3.	Сатирический характер «Сказки о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий»	2	
	4.	Подготовить беседу по теме: Исследования К.Чуковским особенностей детской речи в книге «От 2 до 5».	3	
	5.	Анализ стихотворений С.В.Михалкова о детях	2	
	6.	Обзор детской литературы 40-50 годов XX века	3	
	7.	И.П. Токмакова. Стихотворные сказки для детей	2	
	8.	Детская периодическая печать	2	
	9.	Тематический обзор произведений современных татарских писателей	2	
Раздел 5. Инсценирование литературных произведений			9	
Тема 5.1. Инсценирование литературных произведений	Содержание учебного материала		3	1
	1.	Понятие о зрелищных представлениях	2	
	2.	Настольный театр игрушек	1	
	Практические занятия		6	
	1.	Театр на фланелеграфе- элементарный вид зрелищного представления	1	
	2.	Упражнение в показе театра игрушек. Инсценировка стихотворений из цикла «Игрушки» А.Л. Барто	1	
	3.	Театр «живых картинок»	1	
	4.	Теневой театр. Способы управления силуэтами.	1	
	5.	Кукольный театр. Управление куклой-петрушкой.	1	
	6.	Зачетный показ зрелищных представлений	1	
Учебная практика Виды работ Организация и анализ видеонаблюдения ООД по ознакомлению с произведениями художественной литературы. 2.Составление конспекта, подготовка материалов и оборудования для ООД по ознакомлению с произведениями художественной литературы для одной возрастной группы.			6	
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ Самостоятельное, планирование, проведение и анализ ООД по ознакомлению с произведениями художественной литературы			10	
МДК. 02.08. Теория и методика экологического образования дошкольников			60	

		40- аудиторных; 20- сам. работ	
Раздел 1. Теоретические основы экологического образования дошкольников	Содержание учебного материала		2
	1.	Проблемы охраны природы. Научная основа экологического образования детей дошкольного возраста.	1
	2.	Значение и задачи экологического образования детей дошкольного возраста	1
	Практическое занятие		1
	1.	Сравнительный анализ современных образовательных программ по экологическому образованию дошкольников. Программа «От рождения до школы». Структура, содержание, дидактические принципы построения	
Раздел 2. Методы и формы экологического образования детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		10
	1.	Характеристика методов. Их взаимосвязь. Наблюдение как основной метод экологического воспитания. Виды наблюдений	1
	2.	Методика проведения наблюдений в разных возрастных группах	1
	3.	Методика рассматривания пейзажных картин.	1
	4.	Роль моделирования в экологическом образовании	1
	5.	Труд в природе. Виды труда. Требования к его организации. Содержание труда в природе для детей разных возрастных групп.	1
	6.	Игра как метод экологического воспитания детей.	1
	7.	Словесные методы.	1
	8.	Формы организации обучения детей. Типы экологических занятий.	1
	9.	Значение экскурсий в природу. Их виды, структура. Экологическое образование в повседневной жизни. Целевые прогулки.	2
	Практические занятия		3
	1.	Несложные опыты в работе с детьми старшего дошкольного возраста.	1
	2.	Анализ конспекта экскурсии в природу в возрастных группах	1
	3.	Составление тематики целевых прогулок на сезон.	1
	Самостоятельная работа		6
	1.	Фиксация знаний о природе. Ведение календарей.	1

	2.	Составление и анализ конспекта занятия по наблюдению в разных возрастных группах	1	
	3.	Использование иллюстративного материала. Требования к ним	1	
	4.	Игровые обучающие ситуации	1	
	5.	Речевые логические задачи.	1	
	6.	Составление конспекта экскурсии в природу в возрастных группах	1	
	Содержание учебного материала		6	
Раздел 3. Экологосодержательный подход к построению развивающей среды в дошкольном учреждении	1.	Значение уголка природы. Требования к отбору его обитателей, их сменяемость. Оборудование для уголка природы. Подбор комнатных растений для уголков природы разных возрастных групп	1	2
	2.	Биологическая характеристика комнатных растений	1	
	3.	Животные уголка природы. Содержание моллюсков, земноводных и пресмыкающихся. Наблюдения за ними.	1	
	4.	Птицы и млекопитающие в уголке природы. Уход и наблюдения за ними	1	
	5.	Методика ознакомления детей разных возрастных групп с животными.	1	
	6.	Участок дошкольного образовательного учреждения. Цветник. Планировка и озеленение	1	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Устройство аквариума. Характеристика аквариумных рыб, подбор их по возрастным группам.	1	
	2.	Составление и анализ конспекта занятия по ознакомлению с животными.	1	
	3.	Огород. Плодово-ягодный сад. Выбор культур. Наблюдения и содержание труда детей в огороде.	1	
	4.	Экологическая тропа. Зимний сад. Животные на участке детского сада. Привлечение птиц.	1	
Раздел 4. Ознакомление с сезонными изменениями в природе	Содержание учебного материала		7	2
	1.	Ознакомление с природой осенью детей младших и средней групп	1	
	2.	Ознакомление с природой осенью детей старшей и подготовительной к школе групп	1	
	3.	Ознакомление с природой зимой детей младших и средней групп	1	
	4.	Ознакомление с природой зимой детей старшей и подготовительной к школе групп	1	
	5.	Ознакомление с природой весной детей младших и средней групп	1	
	6.	Ознакомление с природой весной детей старшей и подготовительной к школе групп.	1	

	7.	Ознакомление с природой летом детей младших и средней групп	1	
	Практическое занятие		1	
	1.	Составление и анализ конспекта занятия по ознакомлению с временами года	1	
	Самостоятельная работа		5	
	1.	Осенние явления в природе	1	
	2.	Зимние явления в природе	1	
	3.	Весенние явления в природе	1	
	4.	Летние явления в природе.	1	
	5.	Ознакомление с природой летом детей старшей и подготовительной к школе групп.	1	
Раздел 5. Технология ознакомления дошкольников с природными экосистемами	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Лес, луг, водоем как экосистемы. Методика ознакомления с экосистемами.	2	
	Самостоятельная работа		2	
	1.	Природа местного края. Физико-географические особенности. Общая характеристика флоры и фауны.	1	
	2.	Составление и анализ конспекта занятия по ознакомлению с сообществами растений и животных.	1	
Раздел 6. Ознакомление с природными особенностями человека, различием живого и неживого в природе.	Содержание учебного материала		5	2
	1.	Формирование элементарных представлений о Солнечной системе и небесных явлениях	1	
	2.	Ознакомление с природными особенностями человека. Значение органов чувств.	1	
	3.	Особенности работы в разновозрастной группе.	1	
	4.	Основные виды планирования работы по экологическому образованию	1	
	5.	Диагностика экологической воспитанности.	1	
	Лабораторная работа		2	
	1.	Особенности неживой природы. Свойства песка, глины, воды, воздуха. Разнообразие камней.	1	
	2.	Признаки живых организмов. Их разнообразие и распространение. Растения – живые существа.	1	
	Практические занятия		1	
	1.	Анализ сценария экологического праздника	1	
	Самостоятельная работа		3	
	1.	Экологические праздники	1	
	2.	Составление перспективного плана по экологическому образованию на квартал.	1	

	3.	Составление сценария экологического праздника.	1	
Учебная практика Виды работ Моделирование дидактической игры природоведческого характера Составление конспекта целевой прогулки в природу. Наблюдение и анализ показательных занятий по экологическому образованию в разных возрастных группах. Составление конспектов занятий по экологическому образованию для одной возрастной группы.			12	
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ Организация и проведение дидактической игры природоведческого характера Проведение ООД по экологическому образованию Проведение целевой прогулки в природу			12	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов «Педагогики и психологии»; «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества»; «Музыки и методики музыкального воспитания»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Педагогики и психологии»:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела,
- информационные стенды;
- учебно-методические комплекты по предметам;
- медиатека;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- комплект учебно-методической литературы;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект игрушек и игровых пособий
- методические рекомендации к практическим работам.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества»:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела,
- информационные стенды;
- учебно-методические комплекты по предметам;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- комплект деталей, инструментов, приспособлений;
- наглядные пособия, демонстрационный дидактический материал;
- методические пособия, демонстрационный иллюстративный материал;
- методические рекомендации к практическим работам.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Музыки и методики музыкального воспитания»:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела,
- информационные стенды;
- музыкальные инструменты;
- учебно-методические комплекты по предметам;
- медиатека;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- методические рекомендации к практическим работам.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- DVD –плеер.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которая проводится в базовых дошкольных образовательных учреждениях.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест при прохождении практики:

- технические средства, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.д.;
- дидактический материал;
- учебно-методические комплекты по различным направлениям работы;
- элементы предметно-развивающей среды;
- образовательные программы по дошкольному воспитанию.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику, которую рекомендуется проводить рассредоточено и концентрированно.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Букина В.О. и др. Пространство детского сада: познание, экология. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2016.
2. Колесникова, Е.В. Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет: Методич.пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 56 с.
3. Махнева, М.Д. Обучение грамоте детей 4-5, 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с.
4. Путилова, Е.О. Детская литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Путилова, Е.Щ., Денисовой, А.В., Днепров, И.Л. и др; под ред. Путиловой, Е.О. – 7-е изд., стер. -М.: Академия, 2017.- 432с.
5. Теория и методика музыкального воспитания:/ О.В. Гончарова, Ю.С. Богачинская. – 5-е изд., М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительные источники:

1. Веракса А.Н.Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. -144с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
3. Гербова В.В.Развитие речи в детском саду: старшая группа. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для вузов 2 – е изд. Стандарт третьего поколения, под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб: Питер, 2015 – 464 с.: ил – (Серия «Учебник для вузов»)
5. Жакович, Валентина. Веселые уроки музыки / Валентина Жакович – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 154 с. – (Учебное пособие для ДМШ).
6. Затуллина Г. Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа Методическое пособие. – М: Центр педагогического образования, 2014 – 144 с.
7. Затуллина Г. Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М: Центр педагогического образования, 2015 – 176 с
8. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 – 80с.
9. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М., Издательский центр «Академия», 2015. – 416 с.
10. «Воспитание развития детей раннего возраста» / под ред. Г.Н.Ляминой – М., 1981
11. «Наблюдения и игры на прогулках» Д/В № 10 – 10 (с.44)
12. «Природа дарит чудеса» Д/В № 10 – 09 (с.35)

12. «Природа как средство эстетического и нравственного воспитания» Д/В № 1 – 10 (с.110)
13. Аванесова В.Н. Воспитание и обучение детей в разновозрастной группе. – М.: П., 1979. – 176с.
14. Азбука хореографии/ Т. Барышникова. - СПб.:Изд. «РЕСПЕКС» «ЛЮКСИ»,1996.
15. Алексеева М.М., Яшина В.И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» - М., 1992
16. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. - Серия «Через игру - к совершенству». - М.: «Лист», 1998. - 192 с.
17. Альтхауз Д., Дум Э. «Цвет, форма, количество» - М., 1984
18. Андреева, А.Д. Проблема игровой мотивации современных детей//Журнал практического психолога.- 2008, №5
19. Ануфриева Л. «Летние забавы на прогулках» Д/В № 8 – 99
20. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами: волшебный квадрат. - СПб.: Издательский дом «Литература», 2002.
21. Балет уроки – иллюстрированное руководство по официальной балетной программе. - М.: Изд. «Аст-Астрель», 2003.
22. Белошистая А. «Развиваем связную речь» Д/В № 7- 2009 (с.20)
23. Белошистая А.В. «Формирование и развитие математических способностей дошкольников» - М., Владос, 2004
24. Белякова О.В., Изотова М.А., Лучшие поделки из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с.
25. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
26. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. - М., 2004.
27. Богатова И.В. Квислинг. – М.: Мартин, 2011. – 105 с.
28. Богданов В.В., Попова С.Н. История обыкновенных вещей. - М., 1992.
29. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. –М.: Академия, 2003
30. Большакова М. «Болото как экосистема» Д/В № 7 – 02
31. Бондаренко А.К. «Дидактическая игра в детском саду» - М., 1985
32. Бондаренко А.К. «Словесная игра в детском саду» - М., 1987
33. Бородич А.М. «Методика развития речи» - М., 1990
34. Введение в педагогическую деятельность. – М.: Академия, 2006
35. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста» - М., Просвещение, 1989
36. Вербенц А.М., Вершинина В.А., Горбова О.В., Немченко Л.В. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста. Программа учебного курса и методические рекомендации. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 112 с.
37. Виноградова Н.Ф. «Дети, взрослые и мир вокруг» - М., 1993
38. Волина В. Праздник числа - М., Знание, 1993
39. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология в вопросах и ответах. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
40. Волков Б.С., Волкова Н.В. Задачи и упражнения по детской психологии: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2001.
41. Волкова Л.С. «Логопедия» - М.Просвещение, 1989.
42. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: Союз, 1997. – 96 с.
43. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» - М., 1983
44. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» - М., 1989
45. Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М., 1990
46. Гибсон Р. Поделки. Папье-маше. – М., 1996.
47. Гончар В.В. Модульное оригами. – М., Айрис, 2009. – 106 с.

48. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ. учреждений сред. Проф. Образования / О.В.Гончарова. Ю.С. Богачинская. – 3 – е изд., стер. – М: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с.
49. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Младшая группа [Электронный ресурс]/ Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Жиренко О.Е.— Электрон. текстовые данные. — М.: ВАКО, 2008. — 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26369>. — ЭБС «IPRbooks»
50. Грибушина Н.В. Мягкая игрушка мамам и детям. - М.,1994.
51. Григорьева Г.Г. и др. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников. - М.: Академия, 2001. - 128с.
52. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М.: Просвещение, 1995. -64с.
53. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. - 344с.
54. Грин Р., Лаксон В. «Введение в мир числа» - М., 1982
55. Гришина Г.Н. Народная игра как средство развития взаимоотношений между родителями и детьми в семье. — М., 1990.
56. Грушина Л.И. Игрушки в интерьере. - М.,1997.
57. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: Просвещение, 1987.
58. Давидчук, А.Н. Обучение и игра. Мозаика – Синтез, 2006
59. Данилова В.В., Рихтерман Т.Д. «Обучение детей математике» - Академия, 1996
60. Дидактическая игра и занятия с детьми раннего возраста / под ред. С.Л.Новоселовой – М., 1985
61. Докучаева Н.Н. Школа волшебства. - СПб.: ТОО «Динамит», ЗАО «Валерии СПб», 1997. - 160с.
62. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. -144с
63. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - ВЛАДОС, 2004.
64. Дуброва В. П. Педагогическая практика в детском саду. – М.: Академия, 1998
65. Дубровская А.В. Поделки из природных материалов. – М.: Астрель, 2010. – 124 с.
66. Дьяченко О.М., Агаева С.А. «Чего на свете не бывает?» - М., П., 1991
67. Дьяченко О.М., Агеева С.А. «Чего на свете не бывает» - М., 1992
68. Дьяченко, О.М. Как развивается дошкольник?2007 г.
69. Ермакова, Е.С. Развитие гибкости мышления детей: Дошкольный и младший школьный возраст.,2007
70. Ермолаева Н.В. «В Королевство звуков. Занятия по обучению грамоте» Д/В № 5 – 2010
71. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н. «Математика для дошкольников» - М., Просвещение, 1992
72. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. «Математическая азбука» - М., 1984
73. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. «Путешествие по стране Геометрия» - М., 1991
74. Загвязинский В.И Методология и методы психолого – педагогического исследования. М: Академия, 2001
75. Зайцева А.А. Бумажное кружево. – М.: Эксмо, 2010. – 62 с.
76. Зенина Т. «Экологические акции в работе с дошкольниками» Д/В № 5 – 02
77. Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки» - М., 1985
78. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников/ Л.Г. Нисканен. – М. Академия, 2002
79. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1990.
80. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду» - М. Сфера, 2003.
81. Козлова С. А. Дошкольная педагогика. - М.: Академия, 2004

82. Колосов И. «Речевая развивающая среда. Основные направления ее организации» Д/В № 6 – 2010 (с.67)
83. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
84. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
85. Короткова Э.П. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» - М., 1982
86. Короткова Э.П. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» - М., 1982
87. Котелевская, В.В. Дошкольная педагогика, 2002.
88. Красницкая Г. А, Борщанская Б. Практикум по дошкольной педагогике. –М.: "Академия", 2001
89. Кудрова Т. «К вопросу обследования фонематических процессов у старших дошкольников» Д/В № 1 – 2009 (с.22)
90. Кузин В.С. Психология живописи. Учебное пособие для вузов. - М.: ООО Изд. дом «ОНИКС 21 век», 2005. – 304 с.
91. Кукушкина В.С. Введение в педагогическую деятельность. - Ростов Н/Д.: Феникс, 2010
92. Куриленко Т.М., Петроченко Г.Г. Задачи и упражнения по дошкольной педагогике. – М.: Просвещение, 2001
93. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.- 158с.
94. Ларионова Т., Родина В. Твои чудесные игрушки. – М., 2001.
95. Леушина А.М. «Методика ФЭМП у детей дошкольного возраста» - М., Просвещение, 1974
96. Лубковская К., Згрывова И. Сделаем это сами. - М.,2004. ;

Интернет – ресурсы:

1. «Яндекс» - полифункциональный поисковый Интернет-ресурс –<http://www.yandex.ru/>
2. <http://detskiy-mir.net/rating.php> - Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.
3. «Google» - многоязычная поисковая система –<http://www.google.ru/>
4. «Рубрикон» - крупнейший энциклопедический ресурс Интернета –<http://www.rubricon.com/>
5. <http://azps.ru> – «А.Я. Психология». Сайт содержит статьи по разным отраслям психологии, в том числе - по детской психологии <http://azps.ru/articles/kid> (фактически - гиперучебник), тесты, программы тренингов, словарь психологических терминов, есть раздел для родителей
6. <http://detsad-journal.narod.ru/> - Журнал «Детский сад от А до Я»
7. <http://doshkolnik.ru> - Журнал "Воспитатель ДООУ"
8. <http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».
9. <http://kinklub.com> - Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.
10. <http://psyparents.ru/index.php?view=news&item=943> – Детская психология для родителей. Дошкольные программы, статьи о дошкольных программах. Школьные программы («Философия для детей», Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, Вальдорфская педагогика, Система Л. Занкова). [Сайты для родителей](#). Психологические центры. Психологический словарь
11. <http://vosпитatel.resobr.ru/> -Журнал "Справочник старшего воспитателя"
12. <http://www.babylib.by.ru> – «Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори.
13. <http://www.detisite.ru> – «Детисайт».
14. http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad - Журнал "Современный детский сад"
15. <http://www.detskiysad.ru> – «Детский сад.Ру – взрослым о детях»

16. <http://www.edu-all.ru> – Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.
17. <http://www.gallery-projects.com> - Журнал "Детский сад будущего"
18. <http://www.int-edu.ru> – Институт новых технологий образования. Сайт представляет различные дидактические и методические пособия.
19. <http://www.menobr.ru/products/7/> - Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»
20. <http://www.obruch.ru/> - Журнал «Обруч»
21. www.IPRbooks.ru Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (государственное научное учреждение в составе Российской академии образования). <http://www.gnpbu.ru/>
22. Батколина В.В. Теории и технологии дошкольного образования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Батколина В.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский новый университет, 2012. — 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21320>. — ЭБС «IPRbooks»
23. Библиотека Российского государственного гуманитарного университета – <http://liber.rsuh.ru>
24. Ворошникова Л.В. Художественно-творческое и познавательно-речевое развитие гиперактивных детей в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Ворошникова Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012.— 346 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32109>. — ЭБС «IPRbooks»
25. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Средняя, старшая, подготовительная группы [Электронный ресурс]/ Ковалько В.И.— Электрон. текстовые данные. — М.: ВАКО, 2011.— 176 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26266>. — ЭБС «IPRbooks»,
26. Научная библиотека им. Н.И. Лобачевского Казанского государственного университета – <http://www.nbl.ksu.ru>
27. Педагогическая библиотека <http://pedlib.ru/>
28. Российская государственная библиотека (РГБ) –<http://www.rsl.ru/>
29. Российская национальная библиотека (РНБ) –<http://www.nlr.ru/>
30. Шаргородская Л.В. Формирование и развитие предметно-практической деятельности на индивидуальных занятиях [Электронный ресурс]: монография/ Шаргородская Л.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Теревинф, 2012.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12787>. — ЭБС «IPRbooks»

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению профессионального модуля должны предшествовать изучение дисциплин ОП.01. «Педагогика», ОП.02. «Психология», ОГСЭ.02. «Психология общения», ОП.03. «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»;

При реализации модуля предусматривается учебная и производственная практика, которые проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках модуля «Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей».

Цели, задачи, форма проведения производственной практики консультаций определена в программе практики образовательного учреждения.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля «Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей».

При работе над курсовой работой (проектом) обучающимся оказываются консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего педагогического образования, соответствующего ПМ.02. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, и специальности 44.02.04 «Специальное дошкольное образование», первая или высшая квалификационная категория, стаж работы – от 1 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Методисты: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Педагогика», «Психология», наличие квалификационной категории с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	Умение планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	Разработка плана: защита Экзамен квалификационный
ПК 2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	Организация игровой и продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	Разработка конспекта и проведение на практике
ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста.	Анализ и самоанализ результатов педагогической практики.
ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	Умения анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	Рефлексия педагогической деятельности
ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.	Умения определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.	Разработка конспекта и проведение на практике
ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.	Проведение занятий с детьми дошкольного возраста.	Анализ и самоанализ результатов педагогической практики.
ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников	Умения осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников	Рефлексия педагогической деятельности

ПК 2.8. Анализировать занятия.	Умение анализировать занятия.	Оценка на практическом занятии
ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	Умения вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	Разработка плана-защита
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Разработка методических материалов (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Курсовой проект по профессиональному модулю
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	Создание в группе предметно-развивающей среды.	Разработка плана: защита
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Систематизация и оценивание педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Курсовой проект по профессиональному модулю
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Умения оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Курсовой проект по профессиональному модулю.
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.	Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.	Курсовой проект по профессиональному модулю. Экзамен квалификационный

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Проявление стабильного интереса к профессиональной деятельности Высокий уровень мотивации и готовности к педагогической деятельности. Наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики.	Зачет по результатам профессиональной практики. Экзамен квалификационный
ОК 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач,	Обоснованность планирования и осуществления педагогической деятельности.	Анализ и самоанализ результатов педагогической практики.

оценивать их эффективность и качество	Обоснованность выбора и применения методов и способов решения педагогических задач.	
ОК 03. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Прогнозирование последствия педагогической деятельности на основе анализа рисков. Оптимальность принятых решений в нестандартных ситуациях.	Оценка психолого-педагогической целесообразности и креативности принятого решения.
ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Результативность поиска информации в различных источниках. Оптимальный выбор значимой информации на основе анализа содержания. Высокий уровень развития информационных умений.	Оценка в ходе выполнения исследовательской или проектной работы. Оценка владения ИКТ. Оценка результатов сетевого педагогического взаимодействия.
ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Владение информационно-коммуникационными технологиями. Использование современных информационных ресурсов в профессиональном самосовершенствовании. Участие в сетевом педагогическом взаимодействии.	Оценка владения ИКТ. Оценка результатов сетевого педагогического взаимодействия. Оценка на практическом занятии
ОК 06. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Умение работать в команде и коллективе. Эффективная организация общения и взаимодействия с участниками педагогического процесса. Взаимодействие с социальными партнерами и заказчиками образовательных услуг. Наличие положительных отзывов от учителей и руководства школ, от социальных партнеров и заказчиков и потребителей образовательных услуг. Умение формировать мотивацию обучающихся. Высокий уровень развития организаторских умений. Стабильное проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий).	Оценка уровня развития коммуникативных и организаторских умений.

ОК 07. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Правильная постановка цели и задач профессионального развития. Самостоятельность планирования процесса профессионального самосовершенствования и повышения квалификации	Самооценка, педагогическая рефлексия сформированности коммуникативных и организаторских умений.
ОК 09. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Адаптация методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Стабильное проявление интереса к инновациям в области образования. Мобильность. Способность к быстрой адаптации к изменившимся условиям.	Зачет по результатам профессиональной практики.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Создание безопасной образовательной среды. Качественное планирование и проведение мероприятий по подготовке к защите детей и взрослых в чрезвычайных ситуациях. Использование способов, форм и методов профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся.	Зачет по результатам профессиональной практики.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с правовыми нормами.	Оценка результатов педагогической практики.

**Лист изменений и дополнений, внесенных в рабочую программу
по профессиональному модулю ПМ.02. Обучение и организация различных
видов деятельности и общения детей с сохранным развитием**

№ изменения, дата внесения, № страницы с изменением
Изменение № 1 от
Обновление литературы и интернет - ресурсов
Председатель ПЦК _____ ()

